



¡¡VENDEMOS TU PISO EN 30 DÍAS!! Solo tienes que llamarnos
Tenemos una amplia cartera de clientes interesados en él
Alquiler - Venta - Todas las zonas de Madrid

Av. de Colmenar Viejo, 32; S.S. de los Reyes - info@rehconso.com 91 870 90 19 / 629 77 56 76

ALCOBENDAS



“El Gobierno de Alcobendas está en la U.C.I.”

Es lo que nos cuenta Ramón Cubián, Portavoz de los Populares de Alcobendas, en una entrevista que incluimos en páginas interiores. P. 4

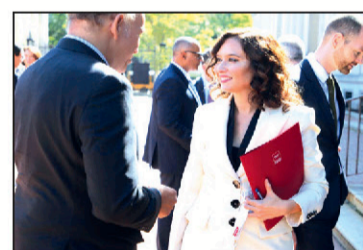
Gran éxito del V Torneo de Fútbol Cadete “VICENTE DEL BOSQUE” en Alalpardo

Un año más desde el Ayuntamiento de Valdeolmos - Alalpardo se ha decidido apostar por el Fútbol Base, concretamente por los cadetes. Miguel Ángel Medranda, su alcalde, después de una presentación y un torneo espectaculares, logró el reconocimiento de la Presidenta Díaz Ayuso. P. 10 y 12



Sanse: “La ambición filocomunista de Lucía Fernández”

El Vicealcalde, Miguel Ángel Martín Perdiguero, en su colaboración habitual, nos dice lo que piensa de la portavoz de los Populares en Sanse. P. 6



Comunidad: Ayuso visita EEUU para promocionar Madrid

La Presidenta regional, Isabel Díaz Ayuso, ha visitado EEUU para presentar a la región como la “más competitiva”. P. 18

Claudia Gorrín
COACH

DESCUBRE UNA NUEVA FORMA
DE DESBLOQUEAR E IMPULSAR
TU CREATIVIDAD Y
PRODUCTIVIDAD EN TU DÍA A DÍA



Editorial

¡Todos con La Palma!

A todos nos tiene sobrecogidos la noticia de la erupción volcánica de la Isla de la Palma, la "Isla Bonita" que dijera ya hace unos añitos la mundialmente conocida Madonna. La erupción del Volcán de La Cumbre Vieja nos tiene a todos pegados a los informativos de radio y televisión. Nadie acierta a imaginarse lo que están viviendo nuestros hermanos canarios desde hace un par de semanas. Afortunadamente y, una vez más, ha aflorado la solidaridad del español y un buen número de colectivos e individualidades ya se han puesto manos a la obra para enviar

ropa y todo tipo de alimentos para tanta necesidad generada. Se habla de un perjuicio de 400 millones de euros que, en buena lógica, y buena parte de ellos, deberán llegar desde Bruselas, vía Comunidad Europea. Pero nos queda una duda: nuestro Consejo de Ministros ya ha aprobado un par de partidas, de aproximadamente 5 millones cada una que, si quieren que le digamos la verdad, se nos antojan escasas e insuficientes. O, dicho de otra manera, ¿Eso es todo lo que podemos hacer a la espera del arranque de nuestros socios comunitarios? Sinceramente, y si nos permiten la expresión... "esto es lo mismo que una meada en el océano. Por poner

un ejemplo, estamos hartos de dar noticias que superan estas cantidades por parte de la Comunidad de Madrid para proyectos, o realidades, que lo necesitan, desde luego, pero que no implican tanta tragedia. O preguntado de otra manera... ¿No se podría adelantar una cantidad importante, o el monto total, y después recuperarlo con las aportaciones comunitarias? Como diría el castizo... ¡yo ahí lo dejo! El tema es mucho más dramático y necesario que un reflote de una compañía aérea en bancarota. ¿No les parece? A ponerse las pilas y a echar una mano a nuestros queridos canarios de la Isla de la Palma que lo necesitan... y mucho.

¿Qué está pasando en Alcobendas?

El bueno de Raphael diría aquello de... "qué sabe nadieeee". Pues eso. Que seguimos en las mismas. Que sí sabemos que Miguel Ángel Arranz, ex número uno de Ciudadanos en el Ayuntamiento de Alcobendas, se ha ido... pero poco. se ha integrado en el Pleno como Concejel No Adscrito y se ha marchado a otro municipio, a ganarse los gabrieles, como asesor. Por lo demás, todo parado. Como se decía antiguamente... ¡¡¡Seguiremos informando!!!"...

La noticia

Alcobendas celebró el "Día Internacional de La Paz"

Un año más, Alcobendas se ha sumado a la conmemoración del Día Internacional de la Paz Mundial con un acto que se ha celebrado esta mañana en la Pagoda de la Campana de la Paz. Y es que, la de Alcobendas fue una de las veinte campanas de la Paz Mundial que hay en todo el planeta, que han sonado al unísono para pedir el fin de las guerras, los conflictos, la violencia, el terrorismo... Con la actuación del coro Inarmónico y un minuto de silencio en memoria de las víctimas dio comienzo el evento que contó con la participación del alcalde de Alcobendas, Rafael Sánchez Acera (PSOE); el embajador de Japón en España, Kenji Hiramatsu; la presidenta de la Fundación Pablo Horstmann, Ana Sendagora, y el presidente de la Asociación Mundial de la Campana de la Paz en España, José Manuel Rodríguez. El alcalde pidió un planeta "en el que el derecho a la paz sea reconocido por y para todas las personas". Posteriormente intervinieron varios miembros del Consejo de Infancia y Adolescencia que pidieron

la colaboración de los adultos para alcanzar la paz mundial.

grullas de origami en el estanque como símbolo de armonía, respeto y paz.



Tras el tañido de la campana, el acto finalizó cuando los niños de APAMA y el resto de los presentes depositaron

En el Jardín de la Vega de Alcobendas se encuentra la Campana de la Paz Mundial que reproduce una campana

tradicional japonesa que fue instalada en la sede las Naciones Unidas, en Nueva York, en homenaje a las víctimas de la II Guerra Mundial. La original fue hecha con monedas recogidas por los niños de más de sesenta países.

El Ayuntamiento instaló una pagoda japonesa con techo de madera de Valsaín y base de piedra de la sierra madrileña. Se ubica sobre una lámina de agua cuyo fondo se ha empedrado y se ha rodeado de césped y diferentes plantas ornamentales. El resultado es es toda una belleza.

El Jardín de la Vega es un parque público de 15.000m2, con rosaleta, jardín árabe, espacios de columpios, miradores, invernadero (en la actualidad Escuela de Circo)...

Se pueden llevar bicicletas y patines, y es perfecto para pasear a los bebés en carrito, además de ser un espacio ideal para poder pasear individualmente y en familia. En su momento se consideró, con acierto un lugar ideal para la instalación de la Campana de la Paz.

Porque queremos escucharte, mándanos tus opiniones , consejos y comentarios a redaccion@labrujuladelnorte.com

Publicidad en La Brújula del Norte: publicidad@labrujuladelnorte.com / 91 870 90 19 / 629 77 56 76 / 646 64 91 84

Quiénes somos:

La Brújula del Norte // Edita: **REHCONSA, S.L.L.** // Miembro de la Asociación Española de Editoriales de Publicaciones Periódicas. Depósito legal: M-27120-2013. Consejero Delegado: Javier Adrada Ortega // Director: Jaime Adrada Ortega // Redacción: José Ignacio Barrio y Andrés Campos // Colaboradores: Ignacio Novo Bueno, Pedro María Rivera, Manuel López Azorín y Javier Adrada de la Torre // Dirección, Administración y Publicidad: Av. de Colmenar Viejo 32, 28701 San Sebastián de los Reyes (Madrid) // Tfnos.: 91 870 90 19 / 646 649 184 / 629 775 676. E-mail: redaccion@labrujuladelnorte.com / publicidad@labrujuladelnorte.com // Diseño e Informática: Cibeles.net: www.cibeles.net // Imprime: Egersis Soluciones, S.L. : 91 628 72 45
(La Brújula del Norte no se responsabiliza ni identifica con las opiniones de sus lectores y colaboradores.)



Puesto en marcha, con una inversión de 298.630 euros, financiado a partes iguales por el Ayuntamiento y los Fondos FEDER

El “Espacio de Innovación Bulevar Coworking” abre sus puertas



Alcobendas cuenta con un nuevo servicio para apoyar a futuros emprendedores que quieran poner en marcha su proyecto, así como para facilitar soluciones que transformen la economía de la ciudad hacia un modelo más sostenible.

El vicealcalde de Alcobendas, Aitor Retolaza, ha inaugurado el Espacio de Innovación Bulevar Coworking. “Este equipo de gobierno ha apostado desde el primer día por el emprendimiento, la atracción de empresas y la innovación. Alcobendas es un foco de atracción para emprendedores gracias a nuestro ecosistema empresarial donde pueden desarrollar su actividad. Tenemos los impuestos más bajos para poder emprender, una ubicación inmejorable a pocos minutos del centro financiero de Madrid o del aeropuerto y un programa de ayudas y formación para nuestros

emprendedores. En definitiva, con este nuevo espacio seguimos dando recursos para fomentar el empleo y el emprendimiento”.

Ayuntamiento y Fondos FEDER

Con una inversión de 298.630 euros financiada a partes iguales por el Ayuntamiento de Alcobendas y el Fondo Europeo de Desarrollo Regional (Feder), a través de Edusi Alcobendas, Bulevar Coworking ofrece, entre otros servicios, formación a los profesionales para el uso de herramientas innovadoras necesarias para construir el futuro digital de sus empresas. Además, acogerá actividades y eventos relacionados con la innovación, el emprendimiento y la transformación de los modelos de negocio con el fin de generar un ecosistema que propicie nuevas oportunidades para todo el tejido empresarial. “Ampliamos los recursos destinados a apoyar el emprendimiento en este nuevo espacio de innovación. Un centro con una aceleradora de startups y multitud de actividades de dinamización empresarial. Queremos que sea el epicentro de la actividad emprendedora en la ciudad”, ha destacado el concejal de Innovación y Desarrollo Económico,

Roberto Fraile.

I Programa de Aceleración Bulevar Coworking

Coincidiendo con su inauguración, Bulevar Coworking lanza la primera edición de su programa de aceleración dirigido a nueve proyectos de innovación y emprendimiento para construir y dar soluciones a los retos de la ciudad. Deben tener al menos un producto viable cuya solución se pueda incluir en las verticales:

Sostenibilidad. Startups y proyectos cuya intención es definir los procesos que reúnen múltiples facetas de manera que no aluden únicamente a la investigación y mejora directa sobre el medio ambiente, sino a todos aquellos procesos en los que participan los medios de producción, la mejora de las condiciones de los trabajadores, pasando por el diseño industrial, la comercialización o el trato con los clientes.

Logística. Startups y proyectos que impulsen la mejora logística por medio de la innovación de procesos, tanto en el aspecto de mejora de toma de decisiones o productividad como la reducción de tiempos, presentando así



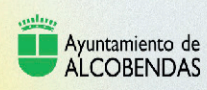
soluciones para toda su cadena de valor. **Salud y farma.** Que aporten soluciones innovadoras en el área de salud desde los pacientes hasta las administraciones sanitarias, así como satisfacción del paciente, la eficiencia de sus procesos, la evolución de los productos, la digitalización y la seguridad sanitaria. **Movilidad.** Que resuelvan los grandes retos que encontramos hoy en día en las ciudades con el objetivo de mejorar el día a día del ciudadano, apostando por una movilidad sostenible.

Los nueve proyectos finalistas se beneficiarán de este programa, durante un período máximo de nueve meses. Además de formar parte de la comunidad del Bulevar Coworking, los seleccionados tendrán acceso a una serie de derechos y servicios ofrecidos por el Ayuntamiento de Alcobendas para el desarrollo de su proyecto.

UNA LATA QUE SE CONVIERTE EN EL RELOJ
 QUE SUJETAS UNA LATA QUE SE CONVIERTE EN EL RELOJ
 CON LA QUE SUJETAS UNA LATA QUE SE CONVIERTE EN EL RELOJ
 EN LA MANO CON LA QUE SUJETAS UNA LATA QUE SE CONVIERTE EN EL RELOJ

Recicla más.
 Mejor.
 Siempre.

En la economía circular, cuando reciclas, haces que los residuos se conviertan en nuevos recursos. Recicla latas, briks y envases de plástico en el contenedor amarillo.





Brujuleando

VUELVE LA NORMALIDAD A LA U.P.M.D.

La Universidad Popular Miguel Delibes (UPMD) comienza el curso plenamente operativa, con clases presenciales desde las 9:30 a las 22 h, de lunes a viernes. Los estudiantes, de todas las edades, poco a poco llenan sus aulas después de un año inusual. Matemáticas, idiomas, informática, arte, historia... decenas de materias que se pueden aprender de forma reglada o por simple hobby. Cada vez son más las personas que después de jubilarse buscan un ocio formativo, y la Universidad Popular no tiene edad límite.

VISITAS GUIADAS AL CENTRO DE ARTE ALCOBENDAS

En octubre se reanudan las visitas guiadas a las exposiciones del Centro de Arte Alcobendas. Estos pases, dirigidos a adultos, comienzan con la muestra *Contra la nostalgia*. La elección de Ramón Masats. La primera visita será el sábado 2 de octubre, a las 11 horas, y la siguiente el sábado 16, a las 18 horas. Una buena oportunidad para conocer en profundidad la obra realizada por este artista, que es Premio Nacional de Fotografía. Para asistir a esta actividad, hay que inscribirse en la recepción del centro desde media hora antes de la visita y hasta completar aforo. *Contra la nostalgia*. "La elección", de Ramón Masats, podemos verla hasta el 30 de octubre, de lunes a sábado, de 11 a 20 horas, en el Centro de Arte Alcobendas. Digna de ver.

El Portavoz del Grupo Popular nos cuenta cómo vive la oposición esta situación de gobierno

Cubián: "El Gobierno de Alcobendas está en la U.C.I."



Ante la situación generada en el Ayuntamiento de Alcobendas, pendientes del cambio en la Alcaldía, en La Brújula del Norte hemos creído conveniente preguntarle a Líder de la Oposición, Ramón Cubián, Portavoz de Grupo Popular, para que nos cuente cómo se está viviendo esta extraña situación...

Ramón, el vecino se pregunta... ¿Qué está pasando en el Gobierno de Alcobendas?

El Gobierno de Alcobendas en la UCI, si es que está. Llevamos más de dos años asistiendo al vodevil soez de sus peleas intestinas que antepone a los problemas de los vecinos y ahora, al tener que elegir un nuevo alcalde, trascienden sus garrotazos para vergüenza de todos y parálisis absoluta de la Ciudad desde hace tres meses.

La ciudad está en punto muerto. No se mueve un solo papel

La ciudad está en punto muerto. No se mueve un solo papel. La contratación parada, las obras olvidadas, no se preocupan ni por la limpieza, el estado de los jardines ni la seguridad.

¿Desde su punto de vista por dónde pasa la solución?

Pasa por conformar un gobierno que se preocupe por hacer su trabajo, por gobernar la ciudad, que mantenga saneadas las cuentas, y lleve a cabo las obras y servicios que demandan los vecinos.

¿Existe otra posibilidad para el gobierno de la ciudad?

Por supuesto. Llevo más de dos años tendiendo la mano a todos los concejales del centro y derecha del pleno para dar un cambio a la deriva socialista en la que está sumida la ciudad. Ciudadanos ha sido hasta ahora el socio útil del PSOE pero ahora, al verse cerca de "su"

alcaldía, se dispone a reforzarse... ¡con Podemos!. Es un fraude a sus votantes y a toda Alcobendas. Es de locos.

El Partido Popular tenemos muy claro nuestro proyecto de ciudad

El Partido Popular tenemos muy claro nuestro proyecto de ciudad, conformamos un equipo unido, preparado, y con un liderazgo claro. Les invitamos a incorporarse a ese proyecto, una apuesta de ciudad que va más allá de un sillón de año y medio.

¿Es responsabilidad de su partido que Alcobendas pueda tener otro gobierno de diferente color?

El Partido Popular ganamos las pasadas elecciones municipales en Alcobendas, donde los vecinos votaron centro y derecha abrumadoramente, 17 de los 27 concejales. Sólo el pacto contra natura de PSOE y C's, al que ahora pretenden añadir Podemos, tiñó de rojo la ciudad.

La responsabilidad de la actual situación, recae sobre quienes la provocaron

La responsabilidad de la actual situación, recae sobre quienes la provocaron, los mismos a los que apelamos para que recapaciten, y den un paso al frente por el bien de Alcobendas.

¿A todo esto, y con todo lo comentado, cómo está la ciudad?

No hay más que salir a la calle, no hay nuevas inversiones ni proyectos, cada vez más locales vacíos, la inseguridad en determinadas zonas de la ciudad es insostenible, las calles y nuestros jardines abandonados, los colegios públicos empiezan a notar la caída de inversión municipal, ni una sola nueva vivienda de protección...

Un mensaje para el ciudadano de Alcobendas ante esta delicada situación...

Es muy peligroso que los vecinos piensen que todos los políticos somos iguales. El espectáculo tan bochornoso que se está dando en el Ayuntamiento de Alcobendas, cesando a concejales de gobierno, incumpliendo sus pactos internos, y con puñaladas entre miembros del mismo partido, demuestra que algunos no tienen un ápice de vocación pública.

La historia de este ayuntamiento ha demostrado que ha habido muchos políticos locales con altura de miras, y que han trabajado por la ciudad dejando a un lado intereses personales y partidistas. Prometo que esos tiempos volverán tan pronto como consigamos una mayoría de concejales que sumen y remen a una o, si no, en las elecciones municipales de 2023, donde El Partido Popular y yo mismo, devolveremos a la ciudad toda seguridad la ilusión y la proyección de futuro que nos han robado estos años.

Aitor Retolaza ha confirmado la presentación de su candidatura a la alcaldía al tiempo que, en el Pleno, se voto en contra de la Comisión de Investigación hacia su persona...¿Qué le parecen todos estos acontecimientos?

A nosotros ya no nos sorprende nada. Esta es la transparencia opaca a la que nos tiene acostumbrados Ciudadanos; hablan mucho de transparencia pero luego emplean explicaciones de patio de colegio. Nosotros dijimos que ante las noticias aparecidas en la prensa, nosotros, creíamos que era necesario poner los papales sobre la mesa pero formalmente y propusimos que fuera la Secretaria General del Pleno la que presentara la declaraciones de Bienes y de Intereses de cada uno de nosotros y no hemos visto la del Señor Retolaza. Nosotros nos presentamos cada uno de nosotros con nuestra declaración y todavía estamos esperando la suya. Tan vendido está Ciudadanos que están buscando cerrar los apoyos de gobierno a tres bandas - PSOE, CIUDADANOS Y PODEMOS - y esto es increíble, parece mentira. A lo vecinos de Alcobendas les dieron a elegir, en las últimas Elecciones Autonómicas entre "Comunismo o Libertad" y el voto fue abrumador por la Libertad pero Ciudadanos ha interpretado favorecer al Comunismo.





Brujuleando

FUNDAL

La Fundación Deporte Alcobendas (FUNDAL) inicia un curso que vendrá marcado por la vuelta a una relativa normalidad en el desarrollo de la competición deportiva y el regreso en plenitud de los múltiples eventos impulsados cada año desde la Fundación. La directora de FUNDAL, Mayte Pinto, expuso los planes para este curso, que pasan por seguir innovando y mejorando en el retorno a las empresas benefactoras y la recuperación tras la pandemia de grandes eventos como la III Carrera de las Empresas Ciudad de Alcobendas (domingo, 7 noviembre, con las inscripciones ya abiertas).

Una iniciativa única en el mundo promovida por la empresa PACISA de Alcobendas

La ciudad de Alcobendas homenajea al “SPRINKLER”



Alcobendas es la primera ciudad del mundo con un monumento dedicado al Sprinkler, el rociador automático con un índice de eficacia de un 95% para el control de un incendio. Se trata de una escultura de dos metros de altura

y un metro de diámetro, realizada por el artista Anselmo Iglesias, que se erige en el centro de la nueva Plaza del Sprinkler, junto a la sede de Pacisa, la empresa que promueve este monumento, ubicada en la calle Francisco Gervás, 3.

El Alcalde de Alcobendas, Rafael Sánchez Acera (PSOE), y el Presidente Ejecutivo de Pacisa, Emilio Rodríguez, descubrieron, el pasado 17 de septiembre, la obra acompañados del Vicealcalde de Alcobendas, Aitor Retolaza (Cs), la concejala de Cultura, Rosario Tamayo (Cs), y una buena parte de la familia del empresario.

“Esta escultura es un homenaje al esfuerzo de un hombre valiente, una referencia en el sector, al mando de una empresa familiar, en la que participan su mujer, Sagrario y sus hijos. Es un homenaje a un sector y al esfuerzo y al compromiso empresarial de un hombre valiente, que partió de cero y ha creado una empresa que es referencia en el sector”, destacó el Alcalde, Rafael Sánchez Acera. Emilio Rodríguez fundó Pacisa en 1975, una compañía dedicada al diseño, instalación y mantenimiento de sistemas de protección contra incendios y hoy cuenta con 170 trabajadores.

Vuelve la actividad para los Mayores de Alcobendas

Tras el obligado parón a causa de la pandemia, vuelve la actividad a los centros municipales de personas mayores de Alcobendas. El Ayuntamiento, a través de la concejalía de Personas Mayores, ofrece más de un millar de plazas en el nuevo curso para las distintas actividades, talleres y grupos autónomos.

En un acto realizado en el Auditorio Paco de Lucía, el pasado 1 de octubre, coincidiendo con la celebración del Día

Internacional de las Personas de Edad y con la asistencia de la Concejala de Personas Mayores, Inma Puyalto, se presentó la nueva programación de talleres en los centros municipales de mayores de Alcobendas.

La actividad en los centros se está retomando manteniendo la cautela y el respeto a las indicaciones sanitarias. Por ello, poco a poco y siempre que la situación lo permita, se irá ampliando la oferta de talleres, servicios, espacios,



propuestas...Un alivio que, desde luego, bien merecen nuestros Mayores de Alcobendas.



rehconsa
INMOBILIARIA

VENTA - ALQUILER - GESTIÓN PARA INVERSORES - GESTIÓN DE PATRIMONIO INMOBILIARIO

¿Quieres COMPRAR un piso?

... dinos en qué zona lo quieres, cuántos dormitorios y tu presupuesto, y si no lo tenemos ...

LO ENCONTRAMOS

¿Quieres VENDER un piso?

... disponemos de una amplia cartera de clientes que nos preguntan a diario. Lo vendemos en el menor tiempo posible ...

NOS ENTENDEREMOS

¿No tienes tiempo de ocuparte de tus pisos o inversiones?

... contacta con nosotros para gestionar de forma eficaz tu patrimonio y no te ocupes de nada...

LO GESTIONAMOS

¿No encuentras comprador para tu vivienda de alto standing?

... somos líderes en ventas en zonas residenciales de Madrid y en barrios de lujo en el interior de la ciudad

COMPRUÉBALO

OTROS SERVICIOS:

- Promociones vivienda nueva
- venta y alquiler de chalets
- venta y alquiler de naves
- asesoramiento financiero
- venta de parcelas
- Construcción y reformas integrales

Av. de Colmenar Viejo 32 - S.S. de los Reyes

info@rehconsa.com

91 870 90 19 - 629 77 56 76



Los datos avalan la gestión del gobierno municipal para poder celebrar los actos con la máxima Seguridad Sanitaria

Sanse registra una bajada de la Tasa de Incidencia



Los datos acumulados de la tasa de incidencia por COVID-19 tras la celebración de la Semana Cultural en honor al Santísimo Cristo de los

Remedios se situó, en San Sebastián de los Reyes, en 109 registros por cada 100.000 habitantes. Los datos hechos públicos reafirman la constante tendencia a la baja en el municipio tras la celebración de la Semana Cultural, que finalizó el pasado 31 de agosto.

Con esta incidencia descendente en la situación epidemiológica, el Gobierno de Sanse quiere resaltar y reafirmar expresamente que con estos datos se han cumplido con creces todas las medidas de prevención y seguridad sanitaria puestas en marcha para

garantizar la celebración de eventos dentro de los protocolos activados con la esencial premisa de organizar una semana cultural segura.

Desde el Ejecutivo Local se destaca también que, antes del inicio de la Semana Cultural, los datos públicos de la tasa de incidencia en la ciudad eran 200 puntos superiores a la última referencia publicada.

La Semana Cultural se saldó con una amplia participación que demostró ser compatible con todos los requisitos de seguridad que el Equipo de Gobierno

y los técnicos municipales exigieron y aplicaron a lo largo del periodo comprendido entre el 25 y el 31 de agosto.

Cabe destacar que, gracias a los controles de aforo y seguridad activados durante este periodo, se pudieron contabilizar más de 130.000 asistentes distribuidos entre todos los escenarios de actividades, el recinto ferial, los tres escenarios principales (Anfiteatro, la Plaza de la Constitución y la Caseta Municipal) y otros eventos culturales, religiosos y deportivos programados.

El "Adolfo Marsillach" abre temporada desde este mes

El Teatro Adolfo Marsillach, TAM, inaugura la temporada de otoño con una oferta de espectáculos que no va a dejar indiferente a los aficionados por la calidad y por su amplitud, y que abarca desde teatro o música clásica a la suma flamenca más inspirada.

#Fantasía, una idea original de Alejandro Lara de la que es el coreógrafo y responsable de la dirección artística, se entiende como un espectáculo de danza española en su estado más puro y actual, donde los intérpretes muestran a través de sus movimientos sin adornos, ni pretensiones. (Sábado, 9 octubre/ 20:00

h/ 18 euros. Duración aprox: 70 min.)

Juan sin miedo, un musical solo apto para valientes, es una aventura escrita y dirigida por José Masegosa llena de emoción, canciones épicas y muchas, muchas risas que harán disfrutar a los más pequeños y a los que no lo son tanto. (Domingo, 10 octubre/ 17:00 h/ Precio único: 8/10 euros. Duración aprox: 80 min. Edad recomendada: a partir de 4 años).

J'attendrai se centra en Pepe, el republicano nonagenario que, en muchos momentos de su vida hubiera querido ser un héroe muerto más que un

sospechoso vivo. J'attendrai (Esperaré) es una canción (1938) que habla de un amor que parte un día y no regresa jamás a pesar de sus reiteradas promesas de volver. Y es que no revisa la brutalidad del nazismo, sino la tragedia individual de los que sobrevivieron y han vivido el resto de su vida con la culpa de haberse salvado. (Sábado, 16 octubre/ 20:00 h/ Precio: 18 euros. Duración aprox: 90 min.).

La orquesta sinfónica Camerata Musicalis trae en esta ocasión al TAM **¿Por qué es especial?** Sinfonía nº 5 de Beethoven, en conmemoración del 250 aniversario del nacimiento del genial músico alemán.



(Domingo, 17 octubre/ 19:00 h/ Precio único: 10 euros. Duración aprox: 85 min.). Luis Luque dirige **Las Criadas**, de Jean Genet, con un reparto de lujo: Ana Torrent, Alicia Borrachero y Jorge Calvo. (Sábado, 23 octubre/ 20:00 h/ 18 euros).



MIGUEL ÁNGEL MARTÍN PERDIGUERO - CIUDADANOS SANSE

Vicealcalde y Portavoz de Ciudadanos en el Ayuntamiento de San Sebastián de los Reyes / @MPerdigueroCs

La ambición filocomunista de Lucía Fernández

Lucía Fernández, diputada accidental en la Asamblea de Madrid y portavoz del Partido Popular de San Sebastián de los Reyes, ha iniciado ya su particular carrera de acoso y derribo a Isabel Díaz Ayuso. Parece inverosímil, sí, pero es la ambiciosa pretensión de quién en los últimos meses ha estado haciendo una visible oposición a la presidenta de la Comunidad de Madrid, Isabel Díaz Ayuso. Calcando torpemente el "modelo Ayuso" de intentar conseguir el voto prestado de la izquierda, se ha aliado constantemente con la ideología radical de Podemos e Izquierda independiente, renunciando incomprensiblemente a los valores innatos del Partido Popular regional, dando la espalda a numerosos

colectivos que históricamente le han dado su apoyo en nuestra ciudad.

Ataques a la libertad

¿Cómo es posible todo esto? Ataca a la libertad no apoyando nuestros encierros ni moviendo un dedo para que se celebren, menospreciando la economía liberal de crear riqueza y empleo y capando directamente el empuje de prosperidad que nos dan los festejos populares. Ha menospreciado constantemente la capacidad de vacunación de la Comunidad de Madrid poniendo en duda el calendario y su gestión públicamente en los medios. Y, lo que es más grave, metiendo miedo a la ciudadanía amenazando que se iba a llenar el tanatorio de seres

queridos de los vecinos, poniendo muertos encima de la mesa. Tal cual. La portavoz del PP de SanSe no ha parado de señalar y proclamar a los cuatro vientos que la gestión de muchas instituciones regionales y ayuntamientos en los eventos, sean fiestas o semanas culturales, está resultando pésima y peligrosa, acusando de que se ha incumplido gravemente la legislación.

Dudando de la CAM

Totalmente alineada con los postulados de la extrema izquierda antitaurina, de posicionamientos anti-sistema, pretendiendo imponer su esquizofrénica falsa cordura, no da su brazo a torcer poniendo en duda los informes sanitarios de la

Comunidad de Madrid que prueban que en SanSe se ha celebrado una Semana Cultural segura. Lucía Fernández nada a contracorriente de su presidenta, y ya oponente, Isabel Díaz Ayuso, que va aplicando a todo tren su máxima libertaria a la Comunidad de Madrid de relajar horarios, aforos y medidas. No es de extrañar que haya crisis interna en el Partido Popular de SanSe. La salida de la formación de su número dos, Ismael García, es un signo evidente de su ansia de llegar más alto a toda costa, asumiendo incluso el precio de perder un concejal. En resumen, ha cogido la fácil y populista bandera del filocomunismo para asaltar la Asamblea de Madrid desde nuestra ciudad.



DBARRIO

Pide en la plataforma de los comercios y restaurantes de San Sebastián de los Reyes 



www.dbarrio.com



**IMPULSO AL
COMERCIO DIGITAL**





Se trata de atender las propuestas y necesidades de los vecinos para conseguir la transformación de la ciudad

Objetivo del Gobierno de Sanse: seguir escuchando a los vecinos



Los encuentros vecinales de rendición de cuentas y participación ciudadana "Sanse Escucha", que ya se celebraron para los barrios de La Zaporra, Cervantes, Silvio Abad y Sacramento, continuarán el sábado 23 y el domingo 24 de octubre para las zonas y alrededores de Francisco Carrillo y Chaparral,

respectivamente. Estas dos citas tendrán lugar en el Colegio Público Francisco Carrillo (de 12.00 a 14.00 horas), en un emplazamiento que maximice la seguridad sanitaria de los asistentes. A los encuentros ya celebrados han asistido diversos miembros del equipo de gobierno, aparte del Alcalde, Narciso Romero (PSOE), y del Vicealcalde, Miguel Ángel Martín Perdiguero (Cs), que respondieron a todas las preguntas e inquietudes de los asistentes. El objetivo de dichos encuentros es explicar, de manera directa y transparente, los logros, objetivos y proyectos de expansión y transformación de las infraestructuras

del municipio, contando para ello con la imprescindible opinión crítica de los vecinos de las distintas zonas de la ciudad. El Plan "Sanse Impulsa" – dotado con más de 24 millones de euros está dedicado a reforzar servicios e infraestructuras clave requiere de un contacto y un intercambio enriquecedor con todos los vecinos posibles del municipio, a fin que este plan de mejora de las infraestructuras refleje al máximo las inquietudes y necesidades de estos. "Queremos llegar a todas y cada una de las zonas del municipio para lograr escuchar al máximo de vecinos posibles", afirmó el Vicealcalde Delegado de

Obras, Miguel Ángel Martín Perdiguero. "Se trata de un ejercicio de democracia local que reforzará nuestro ya de por sí ambicioso proyecto de transformación de la ciudad".

"La participación ciudadana se demuestra en el propio ejercicio de información, intercambio y necesaria crítica por parte de los vecinos y las vecinas; estos están dotados de la información objetiva y subjetiva capaz de aportar a la gestión municipal un enorme valor añadido. No vamos a permitirnos perder esta oportunidad", fueron las palabras del Alcalde, Narciso Romero para referirse a los objetivos del plan.

En Sanse se concitarán 23 hermandades los días 22 y 23 de octubre bajo el lema: "Rocío, causa de nuestra alegría"

VI Encuentro de Hermandades Rocieras de la Zona Centro de España



San Sebastián de los Reyes será la sede del VI Encuentro de Hermandades Rocieras de la Zona Centro de España. En la ciudad se concitarán 23 hermandades los días 22 y 23 de octubre bajo el lema "Rocío, causa de nuestra alegría".

Este importante evento reunirá a las 23 hermandades rocieras bajo la tutela y organización de la Real e Ilustre Hermandad de Nuestra Señora del Rocío de San Sebastián de los Reyes y

del Ayuntamiento. Miguel Ángel Tenorio, presidente de la Hermandad de Nuestra Señora del Rocío, ha declarado que "nuestra institución se enorgullece de ser la anfitriona de este encuentro en el año en el que se clausura su XXV Aniversario Fundacional", añadiendo que "es un verdadero honor ser por unas horas epicentro de la devoción rociera, y estamos deseosos de acoger a todos los rocieros y vecinos que quieran

acompañarnos en estos días". En la cita se reunirán hermandades rocieras, tanto filiales como no filiales, así como a la Pontificia, Real e Ilustre Hermandad Matriz de Almonte y la hermandad madrina de Valverde del Camino. Este encuentro, que aglutinará cerca de un millar de rocieros, comenzará el 22 de octubre con la recepción de hermandades en la Parroquia de San Sebastián Mártir de la localidad de San Sebastián de los Reyes.

Se están invirtiendo 432.000 euros en la adaptación y eliminación de estos reductores de velocidad

Segunda fase de adaptación y eliminación de badenes en la ciudad

El Gobierno de San Sebastián de los Reyes ha dado un impulso adicional a las reformas de las infraestructuras del municipio con la activación del proyecto para la adaptación y eliminación de 44 reductores de velocidad en la ciudad. En esta segunda fase los trabajos se iniciarán en las próximas semanas y tiene prevista una duración aproximada de 4 meses, centrándose principalmente en el muy transitado Paseo de Europa, entre otras zonas.

La activación del "Proyecto de adaptación de reductores de velocidad existentes en varios viales del casco urbano de San Sebastián de los Reyes" supone un importante paso para facilitar la movilidad en la ciudad de manera compatible con la seguridad de vehículos, viandantes y ciclistas.

Dicho proyecto, con una inversión inicial de 431.991,45 euros, prevé la actuación en distintos puntos del municipio, como los de Paseo de Europa, el tramo entre

las glorietas Joaquín Sorolla y Víctimas del Terrorismo (antigua Maimónides), el tramo de Avenida de Tenerife entre Paseo de Europa y Avenida de la Dehesa, la Avenida de la Dehesa –desde Avenida de Tenerife hasta Paseo de la Morcuera–, así como otras actuaciones puntuales en reductores en los barrios de Dehesa Vieja y Tempranales.

Descanso para los vecinos y los vehículos de los mismos. Se trata de reducir la velocidad sin "sobre-saltos".



Del 15 al 31 de octubre, en Plaza Norte 2, "SIÉNTETE UN CAMPEÓN MÁS"



Hay que reconocer la perseverancia del Centro Comercial Plaza Norte 2, el centro comercial de referencia de la Zona Norte

de Madrid. Muchos son los comercios, los trabajadores que dependen de la correcta actividad del centro comercial para que el público pueda asistir, como lo está haciendo hasta el momento, para realizar sus compras o para disfrutar de espacios dedicados a las copas, al ocio y la restauración. José Ignacio Martínez, Director de Marketing reconoce que "cada vez los momentos están siendo menos delicados pero desde la dirección

de Plaza Norte 2, seguimos con nuestras directrices bien marcadas...nuestra máxima sigue siendo la de asegurar lo primero, y ante todo, la seguridad sanitaria de nuestros visitantes, a pesar de los buenos datos, manteniendo nuestras citas culturales, como es el caso de la exposición, *Plasti-Historia del Deporte*, que ponemos en marcha ahora, en el Centro Comercial, de la mano de la Fundación Educa, fundación privada

sin ánimo de lucro, entre los días 15 y 31 de octubre". La Fundación Educa es una fundación privada, independiente, sin ánimo de lucro. Entre sus objetivos se marca con especial hincapié el trabajo con la infancia y los jóvenes a través de la educación y la formación, siendo estos medios los motores de enriquecimiento de la sociedad y del progreso. Disfruta y diviértete, en el C. C. Plaza Norte 2, de los momentos inolvidables del Deporte.



CORRES CON UNAS ZAPATILLAS HECHAS CON LA BOTELLA DE LA QUE BEBES MIENTRAS



DE LA QUE BEBES MIENTRAS

Recicla más. Mejor. Siempre.

En la economía circular, cuando reciclas, haces que los residuos se conviertan en nuevos recursos. Recicla latas, briks y envases de plástico en el contenedor amarillo.





Acudió el Alcalde de Madrid, Martínez-Almeida, entre otras personalidades del mundo del deporte, música y periodismo

Grandiosa presentación del V Torneo "VICENTE DEL BOSQUE" el pasado 10 de septiembre en la Sala Al-Artis de Alalpardo



Miguel Ángel Medranda puede estar orgulloso del acto celebrado, porque salió todo a la perfección y logró reunir junto a sus organizadores a lo mejor del mundo del deporte madrileño.

El pasado 10 de septiembre se presentó en la Sala Al-Artis la quinta edición del Torneo de Fútbol que lleva a gala dos grandes nombres: ALALPARDO Y VICENTE DEL BOSQUE.

Quedó demostrado que el consolidado y prestigioso Torneo de Fútbol Cadete 'Vicente del Bosque' es un torneo con gran poder de convocatoria, al que acudió el Alcalde de Madrid, José Luis

Martínez-Almeida entre otras personalidades del mundo del deporte, música, periodismo, etc..

Alalpardo premió a personalidades como Jorge Valdano, Butragueño, Enrique Cerezo, Ángel Torres, Raúl Martín Presa, Ángel María Villar, Casillas, Ángel Campos, Luis de la Fuente, Manolete, José Antonio Camacho, Alejandro Blanco, Ana Rossell, Pierre Kunde Malong, Dani Martín, Pedro Villarroel, Fernando Prados, la Fundación Síndrome de Down Madrid, Daniel Celemín, Javier Mejorada, Matilde García Duarte, Cristina Cubero, Antonio López Farré, José Luis Martínez-Almeida por su implicación con



el mundo del deporte y el propio Vicente del Bosque.

El acto reunió a la élite del fútbol madrileño

Hubo repetidas menciones a Ángel María Villar, ex Presidente de la Federación Española de Fútbol. También destacaron el cruce entre atléticos y madridistas y el

aplauzo para el joven Javier Mejorada, el primer jugador de la R.F.F.M con prótesis. También se recordó al doctor y especialista en muerte súbita, Antonio López Farré, fallecido hace unos días y homenajeado 'in memoriam'. Su hijo recogió el premio.

Hay que felicitar al alcalde Miguel Ángel Medranda y a toda la organización que ha hecho posible el acto.

El Alcalde Miguel Ángel Medranda, entrega a la Presidenta de la Comunidad de Madrid, Isabel Díaz Ayuso, el premio del torneo en la Real Casa de Correos



Posando con la bufanda del C.F. ALALPARDO

El Alcalde Miguel Ángel Medranda entregó a la Presidenta de la Comunidad de Madrid, Isabel Díaz Ayuso, el Premio del V Torneo de Fútbol "Vicente del Bosque" en la Real Casa de Correos el 21 de septiembre porque no pudo recogerlo el pasado 10 de septiembre en la presentación del Torneo en Alalpardo. Fue premiada como Presidenta de la Comunidad de Madrid, por apostar por el deporte base. Según la dirigente

madrileña "Apostar por el deporte es labor de los todos los gobiernos". recalcó la Presidenta. El Alcalde de Valdeolmos-Alalpardo acudió a la entrega del galardón junto con Vicente del Bosque, ex seleccionador nacional y máxima institución en el mundo del fútbol, Roberto Gómez, periodista deportivo, Alberto Tomé, Viceconsejero de Deportes y Juan Carlos Pizzi, Organización del Torneo.



El Alcalde Miguel Ángel Medranda entregando el premio a Isabel Díaz Ayuso, junto a Vicente del Bosque

El concierto será en el Teatro Estudio Sara Baras de Valdeolmos el 8 de octubre a las 20:30 horas

Dos violines en concierto: Igor Mikhailov y Elena Mikhailova



Viernes 8 de octubre
20:30 horas

Igor Mikhailov Ilyn pertenece a la tercera generación de músicos profesionales. Nació en 1955 en Bakú, la antigua Unión Soviética. Elena Mikhailova es considerada una de las "violinista más prestigiosas del mundo".

Igor Mikhailov y Elena Mikhailova son dos violinistas de renombre que tocarán en el Teatro Estudio Sara Baras en

Valdeolmos el 8 de octubre a las 20:30 horas. Igor Mikhailov nació en la antigua Unión Soviética. Con 6 años empezó sus estudios de violín y pertenece a la tercera generación de músicos profesionales. Actualmente trabaja en la Orquesta de la Comunidad de Madrid ORCAM. Elena Mikhailova es una de las violinistas más prestigiosas del mundo. Nació en Azerbaiyán aunque tiene nacionalidad española. Cuenta con más de 20 premios

nacionales e internacionales. A los 6 años dio su primer concierto como solista en la Filarmónica de Bakú y a cuenta con más de 20 premios nacionales e internacionales (Michelangelo Abbado, Joaquín Rodrigo, Henryk Szeryng, Juventudes Musicales, etc.) Elena toca un violín del luthier italiano, Alessandro Gagliano, del s. XVIII. Se aplicarán las Normas Covid y las entradas serán 5 euros.



El Ayuntamiento de Valdeolmos-Alalpardo quiere dar las **GRACIAS** a:

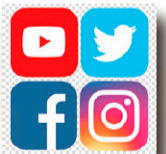
Los equipos participantes, el equipo de trabajadores municipales, los vecinos del municipio y visitantes, las Fuerzas del orden, los medios de comunicación, Protección Civil, Comunidad de Madrid, Real Federación de Fútbol de Madrid y a los patrocinadores y colaboradores

Gracias a ellos ha sido posible celebrar esta tradicional cita deportiva de la Comunidad de Madrid



AYUNTAMIENTO DE
VALDEOLMOS-ALALPARDO

www.valdeolmos-alalpardo.org



V TORNEO DE FÚTBOL CADETE
Vicente del Bosque



SUPERCAMPEONES!!!



El Rayo Vallecano, Campeón del V Torneo “Vicente del Bosque”

El Atlético de Madrid gana el III Torneo femenino “Villa de Alalpardo”



El Rayo Vallecano se proclamó ayer Campeón del V Torneo de Fútbol Cadete “Vicente del Bosque” de Alalpardo tras imponerse en la final al Getafe por 2-1 gracias a los goles de Noel Maroto y Santiago Silva, que contrarrestaron el anotado por Guille.

Los Vallecanos pudieron con los Getafenses

Los franjirrojos, que por la mañana se habían deshecho en semifinales del

Real Madrid, se adelantaron en el primer minuto y posteriormente ampliaron su renta al cuarto de hora. Sin embargo vieron como su rival, verdugo del Atlético en penúltima ronda, recortaba distancias en el treinta y siete.

Las Fémimas del Atlético de Madrid ganaron a las del Real Madrid al vencer por 2-0

En lo que respecta al III Torneo de Fútbol femenino “Villa de Alalpardo”, la victoria fue para el Atlético de Madrid tras superar al Real Madrid por 2-0. Ambos tantos fueron anotados por Clara Huerta, en el minuto seis y en el treinta y uno respectivamente.

Distinciones individuales

- Trofeo al máximo goleador: **Juanda (Getafe C.F.)**.
- Trofeo al mejor jugador: **Adrián Cruz (Rayo Vallecano)**.
- Trofeo al mejor portero: **Álex (C.F. Alalpardo)**.
- Trofeo al mejor entrenador: **Ramón Torres (Rayo Vallecano)**.
- Trofeo al equipo más deportivo: **Alcobendas Intersoccer**.

Capítulo de Agradecimientos

Tras esta edición tan deslumbrante, desde el comité organizador del torneo, y desde el Ayuntamiento de Valdeolmos-Alalpardo, quieren dar las gracias a



todos los equipos participantes, a los

medios de comunicación, al público, a los patrocinadores, a las fuerzas del Orden Público, a Protección Civil y al resto de colaboradores...y añaden: "Sin ellos no sería posible la disputa de esta importante, y ya tradicional, cita deportiva de la Comunidad de Madrid", y emplazan a todos para la próxima edición.



La puedes visitar en la Sala Al-Artis los días 24 de septiembre y 12 de octubre

Exposición “Marilyn Monroe. 50 sesiones fotográficas por Milton H. Greene”



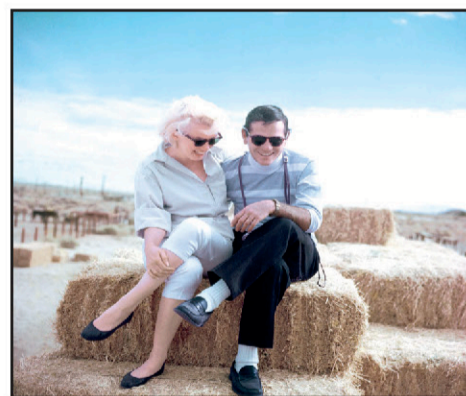
Esta exposición se ha realizado gracias a la restauración y digitalización de todos los archivos de Milton Greene por su hijo Joshua Greene.

La exposición Marilyn Monroe: 50 sesiones por Milton H. Greene presenta una selección de imágenes icónicas de la actriz americana Marilyn Monroe (1926-1962), pertenecientes a 50 sesiones fotográficas realizadas por el legendario fotógrafo de moda y cine,

el neoyorkino Milton H. Greene (1922-1985). Producida por los archivos H. Greene en colaboración con la Filmoteca de Catalunya, ofrece una oportunidad única para descubrir la versatilidad de la actriz y del ser humano lejos de los focos en distintos ambientes: descansos de rodajes, en el estudio, en la intimidad, incluso fotografías de su boda con el dramaturgo Arthur Miller.

Milton fotografió a numerosas celebridades

La muestra ofrece una oportunidad única para descubrir la versatilidad de la actriz y del ser humano lejos de los focos: en descansos de rodajes, en el estudio, en la intimidad, incluso fotografías de su boda con el dramaturgo Arthur Miller. Milton fotografió a numerosas celebridades, como Marlene Dietrich, Cary Grant, Frank Sinatra, Grace Kelly, Sophia Loren, Audrey Hepburn o Andy Warhol, entre muchísimas otras. Sin



Marilyn Monroe con el fotógrafo Milton H. Greene, 1954 Milton H. Greene © 2020 Joshua Greene www.archiveimages.com

embargo, la obra más destacable de Greene es la que llevó a cabo junto con Marilyn Monroe. Muchos consideran que la colaboración de Milton con la actriz fue la mejor y la más genuina. La amistad personal y la relación empresarial de Milton con Marilyn Monroe propició unas fotografías extraordinarias, en las que se reflejan los estados de ánimo, la belleza, el talento y el espíritu de la actriz.

Brujuleando

CONCIERTO DE SOUL Y FUNK EN VALDEOLMOS



En septiembre sonó música de la buena en el Teatro Estudio Sara Baras de Valdeolmos. Los músicos y cantante de Melting Shakers cautivaron al público asistente en un concierto divertido y donde fue muy participativo divirtiéndose mucho. La banda de un barrio de Madrid desprendió tanta energía en el escenario que contagiaron al público. Se rindieron a su música, voz y escenificación de la cantante.

TALLER DE HERRAMIENTAS DIGITALES



El pasado 18 de septiembre se realizó el Taller de Herramientas Digitales destacando la importancia de la marca personal para una persona o empresa. El Taller de 2 horas de duración organizado por la Asociación MAS lo impartió Linda Osorio en el Edificio Administrativo de Valdeolmos. Contó con una decena de asistentes de muy diferentes edades desde estudiantes de la ESO, pasando por autónomos y jubilados.



OCTUBRE

Miércoles 6: 19:00 - 20:30 h Aula Casa Cultura Alalpardo

Inicio del programa: Para jóvenes entre 10 y 16 años
Taller infantil con senda ornitológica.

Miércoles 13: 18:00 - 20:00 h Aula Casa Cultura Alalpardo

Jóvenes por el Medio Ambiente:
Senda de reencuentro y recogida de hojas para elaborar claves. Para jóvenes entre 10 y 16 años

Miércoles 20: 18:00 - 20:00 h Aula Casa Cultura Alalpardo

Elaboración de claves: Para jóvenes entre 10 y 16 años
Reunión con los participantes para la elaboración de propuestas ambientales para el curso.

Sábado 23: 9:30 - 16:30 h Salida desde Consultorio Local

Excursión: Cercedilla. Para jóvenes entre 10 y 16 años
Parque de aventura en los árboles Amazonia. **15€**

Miércoles 27: 18:00 - 20:00 h Aula Casa Cultura Alalpardo

Reunión para personas interesadas en iniciativas sostenibles:
Grupos de consumo ecológico, huertos comunitarios, acción contra el cambio climático, reducción de plásticos.
ACTIVIDAD PARA MAYORES DE 18 AÑOS

DICIEMBRE

Miércoles 1: 19:00 - 20:30 h Aula Casa Cultura Alalpardo

Gimkana ambiental. Para jóvenes entre 10 y 16 años

Sábado 11: 9:30 - 15:00 h Salida desde Consultorio Local

10€ Senda ornitológica:

Avistamiento de especies invernantes en el Parque Regional del Sureste. Necesario llevar ropa de abrigo y calzado cómodo. Para jóvenes entre 10 y 16 años

Miércoles 15: 18:00 - 20:00 h Aula Casa Cultura Alalpardo

Taller de regalos navideños:
Se realizarán diversos regalos con material reciclado y/o natural. Para jóvenes entre 10 y 16 años

Este Proyecto de Dinamización Ambiental precisa de continuidad en la asistencia por parte de los alumnos, por lo tanto dispondrán de preferencia para la realización de las actividades de fin de semana todos aquellos que acudan a las actividades de los miércoles.

Plazas preferentes para empadronados, los no empadronados pasarán a una lista de reserva.

Para confirmar asistencia es preciso realizar inscripción en el Ayuntamiento o por teléfono 916202153.

La no asistencia a una actividad confirmada, sin la debida justificación, supondrá la pérdida del derecho de asistencia al resto del proyecto.

Las actividades están sujetas a cambios de última hora por circunstancias meteorológicas o de organización.

Todas aquellas actividades que tengan coste quedarán confirmadas tras el pago de las mismas.

NOVIEMBRE

Miércoles 3: 19:00 - 20:30 h Aula Casa Cultura Alalpardo

Taller Infantil: Para jóvenes entre 6 y 14 años
Huella y rastros animales.

Miércoles 10: 18:00 - 20:00 h Aula Casa Cultura Alalpardo

Recolección: Para jóvenes entre 10 y 16 años
Recogida de bellotas para la realización de semilleros.

Miércoles 17: 18:00 - 20:00 h Aula Casa Cultura Alalpardo

Preparación de semilleros. Para jóvenes entre 10 y 16 años

Sábado 20: 9:00 - 17:30 h Salida desde Consultorio Local

Excursión: Para jóvenes entre 10 y 16 años **10€**

Frutos del otoño en el Puerto de la Morcuera.

Necesario llevar ropa de abrigo y calzado cómodo.

Miércoles 24: 18:00 - 20:00 h Aula Casa Cultura Alalpardo

Si estás interesado en desarrollar iniciativas de sostenibilidad en el municipio:
Reunión de trabajo donde se propondrán diversos proyectos ambientales.
ACTIVIDAD PARA MAYORES DE 18 AÑOS

PROYECTO DE DINAMIZACIÓN AMBIENTAL



AYUNTAMIENTO DE
VALDEOLMOS-ALALPARDO

www.valdeolmos-alalpardo.or





Finalizan las obras del **PARQUE CALEIDO**, una nueva zona verde en pleno corazón de Madrid



Cuenta con actividades al aire libre, espacios para el arte, ocio y zonas infantiles.

La delegada de Obras y Equipamientos, Paloma García Romero, y el delegado de Medio Ambiente y Movilidad, Borja Carabante, acompañados del concejal

de Fuencarral-El Pardo, Javier Ramírez, han visitado el nuevo parque urbano que da acceso al complejo Caleido, situado en pleno corazón de la ciudad.

Más de 33.000 m²

Este espacio verde, que, según la delegada, cuenta con una superficie de más de 33.000 m², está abierto desde hoy, una vez que ha sido recepcionado por el Ayuntamiento. Los trabajos han corrido a cargo de Espacio Caleido, que ha invertido 5 millones de euros, y han contado con la supervisión del Área de Obras y Equipamientos. Al recorrido han asistido también los representantes de Espacio Caleido Alberto Muñoz, CEO de Inmobiliaria Espacio, y Jorge Domecq,

CEO de Emperador Properties.

El espacio permitirá disfrutar de múltiples actividades al aire libre, ya que incluye áreas estanciales, zonas para la práctica de deporte, tirolina, espacios para el arte y el ocio, zonas infantiles y áreas destinadas al paseo. A todo ello hay que sumar la plantación de 560 árboles y 14.000 m² de arbustos. El parque cuenta con sistemas de iluminación, riego y aprovechamiento de las aguas pluviales con la tecnología necesaria para conseguir minimizar al máximo su impacto, de forma que faciliten el aprovechamiento de los recursos naturales con el objetivo de alcanzar la máxima eficiencia en el diseño, uso y mantenimiento.

LAS ZONAS VERDES DEL DISTRITO C-LAS TABLAS SE SUMAN AL USO DE AGUA REGENERADA



El Área de Gobierno de Medio Ambiente y Movilidad, que dirige Borja Carabante, ha finalizado las obras de dotación de acometida de riego con agua regenerada en tres parcelas ubicadas en el Distrito C-Las Tablas, permitiendo la prolongación de la red para poder regar las zonas ajardinadas de la zona. El objetivo principal es sustituir agua potable por agua de calidad adecuada para usos municipales de menores exigencias que la destinada al consumo humano como el riego de zonas verdes, la limpieza de viales públicos, la de colectores y la de los estanques de tormentas.

La política de ahorro en el consumo de agua potable para el riego de zonas verdes que lleva a cabo el Ayuntamiento ha conseguido que en el año 2020 prácticamente el 100 % del agua utilizada para el baldeo proceda de recursos hídricos alternativos, básicamente de aguas regeneradas, así como el 30 % de agua utilizada para el riego de zonas verdes municipales. El Ayuntamiento responde a estas necesidades ejecutando una red de recursos hídricos alternativos, como la regeneración de aguas residuales, el aprovechamiento de aguas freáticas y el uso de las aguas de drenaje.

Serán 2.450 m² útiles dispuestos en dos plantas con un plazo de ejecución de 18 meses

Aprobada la construcción de un nuevo centro cultural con biblioteca en el barrio de Las Tablas



Imagen de archivo

PLAZO DE EJECUCIÓN: 18 MESES

Los trabajos, que serán ejecutados por el Área de Obras y Equipamientos, supondrán una inversión de 5,3 millones de euros

El Ayuntamiento de Madrid ha dado luz verde a la construcción de un nuevo centro cultural con biblioteca en Las Tablas, en el distrito de Fuencarral-El Pardo. Así lo ha anunciado en rueda de prensa la portavoz municipal, Inmaculada Sanz, tras la reunión semanal de la Junta de Gobierno. Los trabajos, que serán ejecutados por el Área de Obras y Equipamientos, cuentan con un presupuesto base de licitación de 5,3 millones de euros y tienen un plazo previsto de ejecución de 18 meses.

El proyecto elegido para el nuevo edificio contempla la necesidad de zonificar espacios y adaptarlos para el desarrollo de actividades concretas que se llevarán

a cabo en el edificio y que requieren de unas condiciones determinadas de iluminación e insonorización

Estará ubicado en la calle Burguete

El equipamiento cultural, que estará ubicado en la calle de Burguete, tendrá una superficie útil de 2.450 m² en dos plantas. La premisa para su diseño parte de su concepción como un espacio para la cultura y el ocio en el que cobren especial relevancia la innovación y las nuevas tecnologías, abierto al entorno en el que estará ubicado atender las necesidades de todos los sectores de la población.

NUEVAS AFECCIONES AL TRÁFICO EN NUDO NORTE ESTE TRIMESTRE



- Consisten en reducción de carriles en el tramo M607/M-30, dirección A-1 y M-11, y M-30 y M-11, dirección M-607/avenida de la Ilustración.

- A principios de noviembre, quedará cortado el acceso desde la A-1 norte a la M-30.

Además, a partir del 4 de octubre, en la M-30 y la M-11, dirección M-607/avenida de la Ilustración, se modifica el desvío actual para habilitar nuevas zonas de trabajo, pero se mantiene la reducción a tres carriles en

funcionamiento vigente desde marzo. A principios de noviembre, quedará cortado el acceso desde la A-1 a la M-30, dirección avenida de la Ilustración/M607/paseo de la Castellana, para lo que se señalarán los correspondientes itinerarios alternativos por las vías de alta capacidad de circunvalación y por las calles de los barrios de la ciudad afectados. Todos los cortes y seguimientos aparecen en la página web específica y aplicación móvil diseñadas por el Área de Medio Ambiente y Movilidad.



MADRID NUEVO NORTE

El Ayuntamiento destaca las medidas adoptadas por Madrid Nuevo Norte para compensar y mitigar las emisiones de efecto invernadero en todas las fases del proyecto y su potencial para acelerar la neutralidad climática de la ciudad.

MADRID NUEVO NORTE, CLAVE EN EL COMPROMISO DE LA CAPITAL PARA CONSEGUIR LA NEUTRALIDAD CLIMÁTICA

- *Este proyecto de transformación urbana es uno de los cuatro ejes sobre los que se estructura la estrategia del Ayuntamiento de Madrid para lograr una ciudad climáticamente neutra.*
- *Se trata de mitigar y compensar a través de proyectos de protección del clima la totalidad de los gases de efecto invernadero emitidos en la ciudad.*
- *El 92,5 % de los materiales presentes en el ámbito son teóricamente recuperables y valorizables.*

El proyecto de transformación urbana Madrid Nuevo Norte es uno de los cuatro ejes sobre los que se estructura la estrategia del Ayuntamiento de Madrid para lograr una ciudad climáticamente neutra, compromiso que la capital acaba de rubricar junto con Barcelona, Valencia y Sevilla. Estas cuatro grandes ciudades se han adherido conjuntamente al proyecto CitiES2030, una iniciativa que tiene como objetivo alinear a las ciudades españolas en alcanzar la misión establecida por la Comisión Europea de lograr 100 urbes climáticamente neutras en 2030 bajo el marco del programa Horizon Europe.

Cuatro pilares fundamentales

El compromiso de lograr la neutralidad climática de Madrid, es decir, de mitigar y compensar a través de proyectos de protección del clima la totalidad de los gases de efecto invernadero emitidos en la ciudad, se estructura a través de cuatro pilares fundamentales, uno de los cuales es **Madrid Nuevo Norte**, según recoge la declaración institucional firmada por el Ayuntamiento de Madrid.

Los otros tres ejes para lograr los objetivos de neutralidad climática de la capital son **el desarrollo de una plataforma de colaboración para políticas climáticas urbanas** a través del programa europeo "EIT Climate-KIC Deep Demonstration of Healthy and Clean Cities"; **la descarbonización de las flotas de**



Madrid Nuevo Norte es uno de los cuatro ejes sobre los que se estructura la estrategia del Ayuntamiento de Madrid para lograr una ciudad climáticamente neutra

vehículos de transporte público, movilidad compartida y logística urbana; y la creación de nuevas infraestructuras verdes singulares a escala ciudad, como el Bosque Metropolitano.

El Ayuntamiento ha dado protagonismo en su estrategia climática urbana a estos cuatro proyectos transformadores debido a su "capacidad tractora" para lograr los objetivos, según recoge el documento. Asimismo, el Consistorio ha destacado que Madrid Nuevo Norte es una actuación urbanística a gran escala "bajo criterios de neutralidad climática desde sus fases de planeamiento, ejecución y operación".

En el documento también se destaca la colaboración público-privada que caracteriza a Madrid Nuevo Norte y pone en valor la puesta en marcha de soluciones innovadoras "en materia de edificación, movilidad, consumo

de energía y recursos y gestión de residuos", una serie de medidas orientadas a "mejorar la calidad de vida de las personas en un entorno bajo en carbono".

Medidas pioneras

Madrid Nuevo Norte persigue implantar un modelo energético para la descarbonización, basado en la electrificación, la generación de energía renovable y la implantación de una infraestructura que permita el despliegue masivo del vehículo eléctrico.

El modelo urbano ha apostado por la movilidad sostenible, priorizando el transporte público, impulsando la descarbonización del transporte privado y fomentando los desplazamientos a pie y la bicicleta. Gracias a una nueva red de transporte público hiperconectada y al diseño de ciudad denso y compacto, el 80% de los desplazamientos que se

hagan en Madrid Nuevo Norte se realizarán mediante modos de transporte sostenibles.

Además de implementar servicios urbanos eficientes en las nuevas zonas que se van a crear y procurar la máxima calificación energética en el alumbrado exterior, el proyecto plantea medidas pioneras tan ambiciosas como la evaluación de la instalación de redes urbanas de climatización a escala de distrito para la generación de frío y calor que aprovechen la diferencia de demanda energética de los edificios de viviendas y de oficinas para intercambiar energía entre ellos y minimizar el consumo.

Con instalaciones de recuperación de materiales

Entre los objetivos establecidos por Madrid Nuevo Norte está, asimismo, reducir al mínimo la huella ambiental de los materiales de construcción basándose en principios de economía circular baja en carbono.

El proyecto va a incorporar instalaciones de recuperación de materiales en el propio ámbito y va a reutilizar en la propia obra los materiales recuperados. En ese sentido, **el 92,5 % de los materiales presentes en el ámbito son teóricamente recuperables y valorizables.**

De esta manera, el proyecto se propone lograr **una reducción en torno a un 70% la huella de carbono** de la gestión de residuos del proyecto.



Sofía Miranda: “Los nuevos centros deportivos incluirán las necesidades reales de cada distrito”



La concejala delegada de Deporte, Sofía Miranda, ha explicado los estudios para la construcción de los centros deportivos municipales de Barajas, Sanchinarro y Valdebebas.

Sofía Miranda, ha explicado en la Comisión de Cultura, Turismo y

Deporte los estudios previos que se han presentado para la construcción de los nuevos centros deportivos municipales.

Diferentes fases preparatorias

En el caso de los centros de Barajas, Sanchinarro y Valdebebas, ha subrayado la concejala, “se trata de actuaciones previas” que confirman su viabilidad económica, “pero que se encuentran a falta de incluir las necesidades específicas por parte del Área Delegada de Deporte, así como de las juntas municipales de los distritos a los que pertenecen.” Según

Miranda, la construcción de los nuevos centros ha comenzado con diferentes fases preparatorias, pero que primero hay que elaborar y aprobar los estudios de viabilidad económica. Después es necesario la elaboración definitiva de los pliegos “en cuanto a las características propiamente deportivas y una vez que se aprueban dichos pliegos es cuando se procede a licitar las obras”. Ha destacado “el compromiso de este equipo de Gobierno con el deporte, para lo que hemos consultado a los diferentes clubes y asociaciones de cada distrito para conocer las necesidades que deben reunir las nuevas instalaciones deportivas”.

PLAZO DE SOLICITUD DE LA BECA INFANTIL PARA EL CURSO 2021/2022



Desde el 23 de septiembre, hasta el 13 de octubre, se puede solicitar la beca infantil para el curso 2021/2022. Impulsada por el Área de Familias, Igualdad y Bienestar Social, es una ayuda de 100 a 350 euros mensuales (en función de la renta) para el pago de escuelas infantiles privadas a las familias madrileñas que hayan solicitado plaza en la red municipal y no la hayan conseguido. Las ayudas se conceden en tramos de 100, 200 o 350 euros mensuales en función de los niveles de renta acreditados. La beca se puede solicitar a través de la sede electrónica del Ayuntamiento de Madrid y presencialmente en las oficinas municipales de registro. La información se puede encontrar en madrid.es/escuelasinfantiles o llamando al 010 y escribiendo a becasinfantilayuntamientomadrid@madrid.es.

Con reserva previa de entradas y aforo reducido controlado por orden de llegada

Barajas despide el verano con una programación variada de actividades culturales y deportivas



El distrito de Barajas despidió el verano de 2021 con una serie de actividades culturales y deportivas.

Los escenarios elegidos para las actividades culturales fueron la Plaza Mayor de Barajas que acogió las actuaciones de la Agrupación Musical San Pedro Apóstol, el grupo Calderón de la Barca y el Coro Rociero Hermandad Nuestra Sra. del Rocío.

Las actuaciones musicales que se celebraron en la plaza de Cristina Arce y Rocío Oña, fueron las del grupo Educa Pop Century Rock que versiona los clásicos del rock adaptados y explicados para los más pequeños de la casa y el colofón cultural lo puso el concierto del grupo de rock urbano y alternativo Despistaos.

Programación deportiva

Con torneos y jornadas deportivas para todos los gustos, que fueron los siguientes:

- IX torneo de Golf Distrito Barajas.
- Torneo de fútbol sala femenino.
- Torneo de fútbol.
- Torneo de petanca.
- Jornada de piragüismo de Puertas



Abiertas.

- Partido presentación equipo femenino CD San Roque.
- Torneo triangular C.D. Barajas, C.D. San Roque, C.D. Alameda de Osuna Cadetes.

Se celebró del 23 al 30 de septiembre simultáneamente en los países de la Unión Europea

SEMANA EUROPEA del deporte en Barajas



La Concejala, Sofía Miranda, animó a los vecinos a participar en los eventos deportivos programados del 23 al 30 de Septiembre.

La Junta Municipal del Distrito de Barajas ha organizado un amplio programa de actividades enmarcado en la Semana del Deporte que se celebró del 23 al 30 de septiembre, una cita que tiene lugar de forma simultánea en todos los países miembros de la Unión Europea. Pádel, piragüismo, golf, baloncesto, ciclismo o BMX son algunas de las disciplinas que pudieron realizarse en diferentes ubicaciones del distrito.

Sofía Miranda

La concejala de Barajas y concejala delegada de Deporte, Sofía Miranda, ha explicado que “esta iniciativa busca fomentar la actividad física y la

alimentación saludable para combatir el sedentarismo y la obesidad entre la población”

4 actividades al aire libre

Se programaron cuatro actividades, todas al aire libre: Una jornada de puertas abiertas de piragüismo en la ría del parque Juan Carlos I; una exhibición y actividad de baloncesto adaptado donde se pudo probar baloncesto en silla de ruedas, en la explanada del mismo parque; una jornada ciclista femenina celebrada en la Instalación Deportiva Básica Playa Bolnuevo y el VII Torneo Femenino de Pádel que tuvo lugar en el club de golf Olivar de la Hinojosa.

COMIENZAN LOS CURSO DE GOLF, TENIS Y PADEL

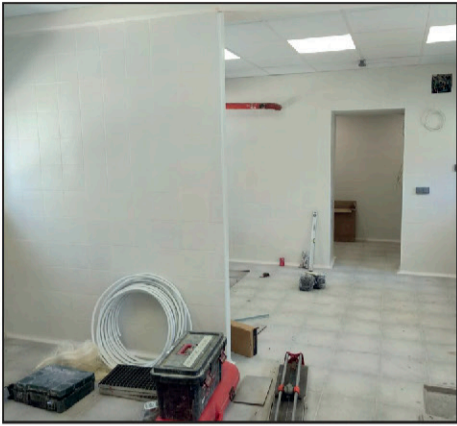


Ya ha arrancado el nuevo curso escolar y con él las actividades extraescolares. Este año, la Junta Municipal de Barajas ha puesto en marcha los cursos de golf, pádel y tenis gratuitos en la instalación deportiva Olivar de la Hinojosa. Los cursos de golf serán los sábados de 15:30 a 16:30 desde octubre de 2021 hasta junio de 2022. Los de pádel serán en un horario por determinar según nivel, con una edad entre 7 y 12 años y durarán también desde octubre de 2021 hasta junio de 2022. Y los de tenis, también en un horario por determinar según el nivel, tendrá el mismo plazo de duración. Ya está todo preparado para ponerte en forma en estas disciplinas, lo estás tú?



El concejal Alberto Serrano ha destacado el esfuerzo inversor que ha supuesto

La Junta municipal destina 1,2 millones de euros para mejorar espacios y edificios públicos



Se ha renovado el pavimento y sistema de drenaje, vallado lateral, mejora de equipamientos deportivos e iluminación de varias instalaciones deportivas básicas.

La Junta Municipal de Hortaleza ha destinado el pasado verano cerca de 1,2 millones de euros a la realización de obras de acondicionamiento y mejora de espacios y edificios municipales, "intervenciones necesarias que se realizan con gran esfuerzo no sólo para garantizar la calidad de los servicios que se prestan al usuario, sino también para que los empleados públicos desempeñen su labor en las mejores condiciones", ha explicado el concejal del distrito Alberto Serrano.

Instalaciones deportivas

En el caso de las instalaciones deportivas, se han invertido 630.000 euros para, en líneas generales, renovar el pavimento y el sistema de drenaje, el vallado lateral, mejorar los equipamientos deportivos o el sistema de iluminación por tecnología led.

Centros de Servicios Sociales

Por otro lado, en los centros de Servicios Sociales El Querol y Concepción Arenal también se están realizando actuaciones de mejora por valor de medio millón de euros, que incluyen la adecuación de la cubierta, reforma de los aseos, trabajos de carpintería y reposición de acabados deteriorados por el paso del tiempo.

Obras que también se han realizado en el Centro de Mayores San Benito. Por otro lado, en el auditorio Pilar García Peña se están reformando la cubierta y el solado, además de los aseos exteriores.

Mejora en las vías públicas de Hortaleza

En el parque Huerta de la Salud, se han realizado acondicionamientos

puntuales en materia de accesibilidad como el retranqueo de bancos o la reparación del bordillo perimetral. Asimismo, se ha instalado un paso de peatones elevado en la avenida de las Piceas y acondicionado la intersección con la calle Mitra, cumpliendo una demanda vecinal para garantizar la seguridad vial en esta zona situada junto al parque Juan Pablo II.

En ejecución se encuentran otros dos proyectos de renovación y acondicionamiento de pavimentos de vías y espacios públicos en los barrios de Apóstol Santiago y Valdefuentes por un lado, y Palomas y Piovera, por otro. La inversión asciende a 540.000 euros. El primero contempla la ejecución de orejetas, asfaltado y acondicionamiento de pasos de peatones en las avenidas Arroyo del Santo, de los Arces y de las Azaleas, además de en las calles Espuela y Abelías. En los barrios de Palomas y Piovera se van a construir pasos de peatones elevados en las calles Ágatha Christie, Carmen Rico Godoy, Cacabelos, Cambados e Hipólito Aragonés, lo que mejorará la accesibilidad y movilidad en este entorno, siendo el plazo aproximado de ejecución de ambos proyectos de cuatro meses.

OCTUBRE EN EL CENTRO CULTURAL SANCHINARRO



El 9 a las 19 h tendrá lugar el concierto de las "6id". Tras quedar subcampeonas representando a España en la 4ª edición del Concurso Internacional A Cappella Open Lineup 2021, presentarán en directo las canciones de su último trabajo discográfico. **El 16 a las 19 h**, "Óptimo Dudó" con Jonas Nihlén, un espectáculo de circo-teatro que te hará reír. **El 17 a las 12 h**, concierto en familia con la obra "Pedro y el Lobo", a cargo del quinteto de viento Atlante. **El 29 a las 19 h**, el Festival de Danza LDC nos trae el estreno absoluto, "Lorca, el poeta de la luna", interpretado por la compañía de danza inclusiva "A Nuestro Ritmo". **El 30 a las 12 h**, y siguiendo con la danza, un ensayo abierto al público del espectáculo "Coyolx" por la compañía "EnClaveDANZA". **El 25 a las 19 h** en el ciclo literario "Los autores tienen la palabra", con Mills Fox Edgerton (Estados Unidos). Profesor universitario, escritor, dramaturgo y poeta.

Presentó el Espacio Santiago Apóstol, el primer centro en el distrito de Hortaleza

La Vicealcaldesa Villacís inaugura el primero de los cinco centros de formación para el empleo



Con casi 200.000 habitantes censados, Hortaleza es uno de los distritos más poblados de la ciudad de Madrid, con dotaciones y equipamientos públicos al servicio de sus vecinos.

La Vicealcaldesa de Madrid, Begoña Villacís, acompañada por el delegado de Economía, Innovación y Empleo, Miguel Ángel Redondo, y el concejal de Hortaleza, Alberto Serrano, ha

presentado el Espacio Santiago Apóstol de la Agencia para el Empleo de Madrid, el primer centro de formación de la agencia en el distrito de Hortaleza y uno de los cinco centros que el Ayuntamiento de Madrid va a abrir durante este mandato "para que las oportunidades lleguen a todos los barrios de Madrid", según ha afirmado Villacís.

"Para reiniciar una vida profesional"

La vicealcaldesa ha visitado las aulas y los talleres del centro y ha saludado al equipo docente y al alumnado, para el que, según Villacís, es "una enorme oportunidad en un momento de su vida donde no esperaban oportunidades", por eso, ha destacado, "es tan importante, no el empleo en sí, sino que nos focalicemos en aquellos que lo están teniendo más difícil para encontrar oportunidades y para reiniciar una vida profesional". El Centro Integrado



Santiago Apóstol que ha comenzado su funcionamiento recientemente acoge en estos momentos tres talleres de formación y empleo organizados por la Agencia para el Empleo de Madrid en el marco del Fondo de Reequilibrio Territorial: un taller de jardinería de siete meses, otro de limpieza de superficies y mobiliario en edificios y locales de seis meses y otro de dinamización de tiempo libre infantil y juvenil con una duración de siete meses.

VUELVEN LOS DOMINGOS SOBRE RUEDAS EN SANCHINARRO



Como cada primer domingo de cada mes, el pasado día 5 de septiembre se volvieron a cerrar las calles desde las 11.30 h hasta las 13.30 h, donde los niños y no tan niños, pudieron disfrutar, bajo la atención de los monitores del Club Tiso Patín, de una mañana estupenda sin el peligro que supone la circulación de los coches. Lo denominan Domingo sobre Ruedas y se realiza en la calle Princesa de Éboli, entre la Av. del Ingeniero Emilio Herrera y la Av. Francisco Pi y Margall.



Según la Presidenta, “no podemos parar y tenemos que seguir atrayendo proyectos”

Isabel Díaz Ayuso presenta Madrid ante la Global Americans como la región “más competitiva”



ha señalado durante su intervención ante esta organización dedicada a la investigación y análisis de la economía y política de países americanos.

La importancia de los bajos impuestos

“Somos la región en España que paga menos tributos y a partir de enero no tendrá impuestos propios”, ha trasladado Díaz Ayuso, quien ha detallado que, durante su estancia en EEUU también quiere explicar cómo Madrid respeta “la igualdad de oportunidades, las tradiciones, las vanguardias y la diversidad”. Por otro lado, y con datos objetivos, la presidenta persigue trasladar “lo mucho que nos hemos dado durante cinco siglos de Hispanidad y demostrar con hechos que cuando las administraciones respetan la propiedad, la vida, la libertad del individuo, fomentan el incentivo, buscan la unión y abrir fronteras, crecen”.

La Presidenta ha destacado la política fiscal de la Comunidad, que en enero dejará de contar con impuestos propios.

La presidenta de la Comunidad de Madrid, Isabel Díaz Ayuso, realizó su tercera jornada del viaje institucional a EEUU con una reunión en Washington con la asociación Global Americans, a

cuyos representantes ha presentado la región como la “más competitiva” gracias a sus políticas liberales y a su fiscalidad. “Estas políticas han demostrado que funcionan y Madrid, con quien compite es con Portugal o Reino Unido y no con su propio territorio, es una fuerza tractora y solidaria con el resto de España, pero consciente de que no puede parar y tiene que seguir atrayendo proyectos”,

Desde el pasado 4 de octubre, tras su publicación en el Boletín Oficial Autonómico

La Comunidad elimina las Restricciones de Aforo en Toda la Actividad Económica y Social



El Gobierno regional ha adoptado este acuerdo ante la situación epidemiológica favorable que tiene en estos momentos nuestra región ante el COVID-19.

La Consejería de Sanidad suprime con carácter general para todos los sectores de actividad económica o social la limitación de las restricciones de aforo, tanto interior como exterior, debiendo respetarse las medidas preventivas generales. En el ámbito de la hostelería y restauración también se elimina el límite del número de comensales por mesa en el interior y exterior. De igual modo, se suprimen los aforos en los lugares de culto, celebraciones religiosas, instalaciones funerarias, establecimientos comerciales,

bibliotecas, museos, cines, teatros, equipamientos culturales, espectáculos recreativos y culturales, instalaciones deportivas. El uso de la mascarilla para mayores de 6 años, siguiendo la normativa estatal, se mantiene como hasta ahora. Es obligatorio en espacios cerrado, mientras que se recomienda llevarla puesta en el exterior cuando no se pueda mantener la distancia interpersonal, así como adoptar las medidas de prevención ya conocidas como el lavado frecuente de manos y la ventilación cruzada.

Fueron recibidos por Díaz Ayuso en un acto homenaje en las instalaciones del centro deportivo del Canal de Isabel II

Vovieron los deportistas madrileños de los Juegos de Tokio 2020



La presidenta de la Comunidad de Madrid, ha recibido a los deportistas madrileños que han participado en los Juegos Olímpicos y Paralímpicos de Tokio 2020.

“Sois una lección para todos cuando las cosas van bien, pero también cuando no, y ahí es donde, además, volvéis a sorprendernos porque con ese espíritu deportivo sorteáis las lesiones, los errores

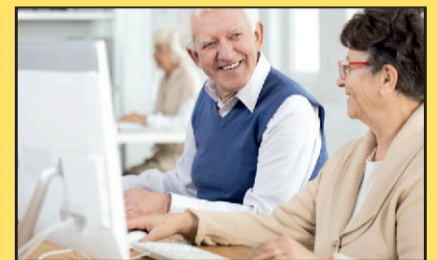
y reconocéis la victoria del adversario”, ha indicado Díaz Ayuso.

La presidenta madrileña también ha destacado la importancia del deporte no sólo por los valores que se transmiten a niños y adultos, sino porque también representa una fuente de ingresos, de economía, de empleo y de turismo”. Los deportistas españoles han obtenido en Tokio 17 medallas, tres de oro, ocho de plata y seis de

bronce, y 42 diplomas olímpicos. De estos galardones, 12 diplomas y seis medallas han correspondido a los deportistas madrileños. Por su parte, España ha tenido un resultado muy destacado en los Juegos Paralímpicos, consiguiendo 36 medallas y mejorando así la prestación del equipo nacional en Río 2016. Los madrileños han sido una parte fundamental de este éxito, con la consecución de seis medallas y 40

Brujuleando

TALLERES DE ENVEJECIMIENTO ACTIVO PRESENCIAL



Ya se comienza a impartir, de manera presencial, los talleres de envejecimiento activo, organizados por la Dirección General de Atención al Mayor y a la Dependencia, en colaboración con los ayuntamientos de los distintos municipios de la región. En total, hasta mediados del mes de noviembre, se han programado 79 talleres, en 38 municipios participantes.

En esta edición de los talleres se impartirán un total de 11 sesiones del taller "Laboratorio de ideas para envejecer feliz", 19 de "Equilibrio y hábitos saludables", 17 del "Taller jurídico", 31 de "Aprende a usar tu móvil" y una sesión del taller "Escuela de abuelos". Se trata de actividades gratuitas, dirigidas a personas mayores de 60 años residentes en la Comunidad de Madrid y se realiza en instalaciones de los ayuntamientos participantes en el Programa. Puedes pedir información en el Ayuntamiento de tu municipio



Será próximamente un Centro de Cuidados Post Hospitalarios, después de haber atendido a más de 8.000 pacientes con COVID y administrado más de 1,6 millones de vacunas.

El Hospital público Enfermera Isabel Zendal será también un Centro de Cuidados Post Hospitalarios

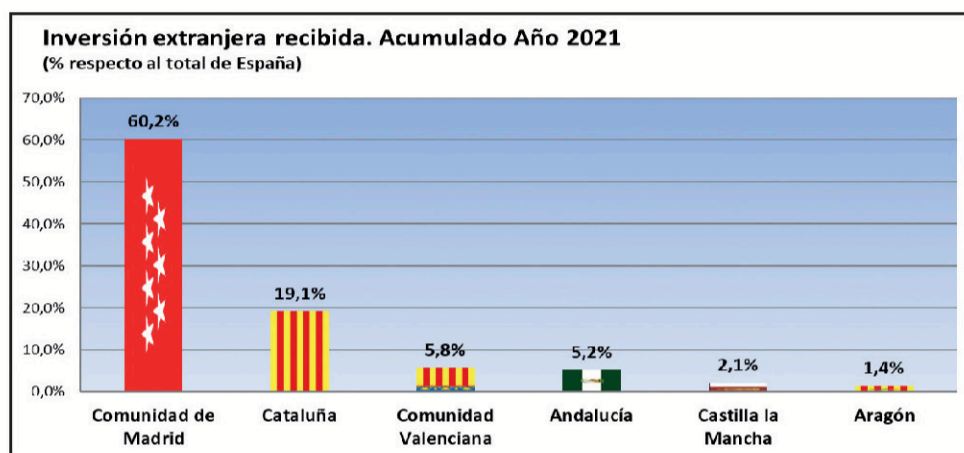
Así lo ha anunciado el consejero de Sanidad, Enrique Ruiz Escudero, durante su comparecencia en la Comisión de Sanidad de la Asamblea de Madrid para presentar las líneas maestras de la política general. Este Centro está diseñado para atender a pacientes que, tras una enfermedad o una lesión aguda, precisan ayuda para volver a sus domicilios en las mejores condiciones. La flexibilidad

del Zendal permite que el hospital siga centrado en la atención de pacientes COVID, tanto en hospitalización, UCI y UCRI (Unidad de Cuidados Respiratorios Intermedios) como en la Unidad de Rehabilitación Integral post COVID. También será el hospital de referencia si se dan situaciones especiales que lo precisen y para la atención de pacientes cuando otras unidades hospitalarias estén

en obras. Sus instalaciones, además, albergarán el nuevo Laboratorio Regional de Salud Pública y, próximamente, el centro Coordinador del SUMMA-112. La legislatura, ha recordado Ruiz Escudero, va a seguir marcada por la presencia del COVID, de forma mucho menos virulenta que hace un año, lo que obligaría a seguir estando muy alerta por si fueran necesarias nuevas medidas.

La Comunidad de Madrid lidera la inversión extranjera en España

El liderazgo es durante los primeros seis meses de 2021, con un 60,2% del total nacional



Esta cifra reafirma el liderazgo de la región en cuanto a la atracción de inversión foránea, tal y como reflejan los últimos datos hechos públicos por el Ministerio de Industria, Comercio y Turismo.

Después de Madrid, se sitúa Cataluña, que ha recibido el 19,1% del total; la Comunidad Valenciana con el 5,8%; Andalucía el 5,2%, y Castilla-La Mancha el 2,1%. En cuanto a los principales países inversores en la región, el ranking está

encabezado por Luxemburgo (25,4%), EE.UU (23,2%), Francia (15,7%), Países Bajos (13,7%) y Reino Unido (9,0%). Los principales sectores donde ha recaído la inversión extranjera en lo que va de año han sido: Telecomunicaciones (21,6%), suministro de energía eléctrica, gas, vapor y aire (20,8%); actividades inmobiliarias (6,2%); actividades deportivas, recreativas y de entretenimiento (5,3%), y servicios financieros, excepto seguros y fondos pensión (5,2%).

Plazas de la Agencia de Vivienda Social

PLAN APARCA

74 Plazas de garaje de coche en venta

Plaza de Tubilla 1, calle Aranzo 3 y calle de la Bañeza 44

Desde 10.839 € (IVA no incluido)

¡Elige la tuya!

Infórmate en:

www.comunidad.madrid/servicios/vivienda/plan-aparca

o llamando al 915 809 177 / 914 491 534

Distrito de Fuencarral





Del 29 al 31 de octubre en el Paseo del Prado

Llega la Primera edición de LuzMadrid. Festival Internacional de Luz de Madrid



Para celebrar el reconocimiento del Paisaje de la Luz como Patrimonio Mundial de la UNESCO, del 29 al 31 de octubre tendrá lugar la primera edición madrileña de LuzMadrid en un horario previsto de 20 h a 00 h. Festival Internacional de la Luz de Madrid que propone un recorrido por más de 20 instalaciones de reconocidos artistas nacionales e internacionales. Una

experiencia singular y gratuita a gran escala, que pone en valor el patrimonio cultural urbano que se extenderá desde el Paseo del Prado y el Buen Retiro a otros espacios emblemáticos y rincones de Madrid.

Esta nueva experiencia urbana que llega en otoño se desarrollará durante tres noches. LuzMadrid se une de esta manera a la prestigiosa red mundial de

festivales de luz LUCI (Lighting Urban Community International) llevados a cabo por todo el mundo. Ciudades como Lyon, Frankfurt, Bruselas, Lisboa y Turín ya han convertido las noches en celebraciones de arte y creatividad mediante producciones artísticas.

Cumpliendo con los requisitos medioambientales

LuzMadrid tiene el objetivo de ser un ejemplo de responsabilidad y sostenibilidad ambiental con el compromiso de reducir su huella ecológica al mínimo, previniendo un impacto negativo sobre el medioambiente. Una iniciativa que será evaluada por la organización internacional A Greener Festival para optar al premio homónimo AGF Award, otorgado a eventos que cumplen con los requisitos medioambientales.

CONCIERTOS EN MADRID EN OCTUBRE



«Ni descanso, ni paz» | Foto: Daniel Fernández vía lapollarecords.net

La agenda cultural de Madrid en octubre llega bien cargada de novedades y planes para todos los gustos. Los **días 11 y 12** podremos volver a uno de los escenarios más grandes de la ciudad para escuchar en directo a una de esas bandas inmortales como es La Polla Records. ¿Hay alguien que no haya bailado algunos de sus hits en los bares más canallas? Pues ya podemos ir preparando las zapatillas para desgastar la suela a ritmo de ese punk tan patrio para celebrar los 40 años de carrera de la banda de Evaristo Páramo. Por 25 euros tenemos la oportunidad de ver a quienes han puesto banda sonora a una generación. Si cambiamos de idioma y nos vamos a la música anglosajona el **día 24** será el turno de Pixies, una de esas bandas de rock alternativo que más pegada tienen entre el público. La cita será en La Riviera pero quienes no tengan entradas nos tememos que será complicado. El **día 28**, el cantautor escocés Lewis Capaldi presentará su EP en la sala Barceló por 26 euros. Y para acabar el mes una alternativa es acudir al concierto con Nicky Jam el **día 31** en el WIZink Center. Las entradas oscilan entre los 33 y los 78 euros.

Del 10 al 28 de noviembre con conciertos, libros, cine, teatro, conferencias, debates, etc.

JAZZMADRID21. Festival Internacional de Madrid 2021 en el mes de Noviembre



Eventos de jazz para todos los públicos

Un año más, el tópico se convierte en una realidad palmaria: durante el mes de noviembre el jazz se encuentra en Madrid. Serán prácticamente treinta días dedicados al trabajo de músicos que rebuscan en el territorio de sus propias emociones, y de ellas hacen lenguaje; que eso, a fin de cuentas, es lo que hizo del jazz una filosofía de la música desde sus orígenes. El Festival Internacional de Jazz de Madrid, organizado por el Área de Cultura,

Turismo y Deporte del Ayuntamiento a través de Madrid Destino, volverá a celebrarse a lo largo del mes noviembre de 2021 a convertir a Madrid en la capital internacional del jazz con conciertos, conferencias, debates y exposiciones. El Fernán Gómez Centro Cultural de la Villa, una de las sedes habituales del festival, acogerá del 10 al 28 de noviembre en la Sala Guirau y la Sala Polivalente parte de la programación para todos los públicos.

Del 9 de octubre al 27 de noviembre en el Gran Teatro Bankia Príncipe Pío

Disfruta de WE WILL ROCK YOU, el musical en Madrid



Podrás disfrutar de We Will Rock You, el musical en Madrid, desde 20€ en Gran Teatro Bankia Príncipe Pío. We Will Rock You, el musical basado en las canciones de la banda británica Queen, vuelve a Madrid 17 años después de su estreno. Ha sido representado en 19 países y ha tenido más de 16 millones de espectadores. La obra incluye éxitos tan conocidos del grupo como "We Are The Champions", "I Want to Break

Free", "Somebody to Love", "I Want It All", "Another One Bites the Dust", "Bohemian Rhapsody", o el propio "We Will Rock You", y será coproducida por los propios miembros de la banda: Brian May y Roger Taylor. Tras el éxito mundial de la película BOHEMIAN RHAPSODY, la más taquillera en el año de su estreno, te volverás a emocionar de nuevo con este musical que ha dado la vuelta al mundo. La historia está ambientada en un futuro

distópico en el que la individualidad es perseguida. Killer Queen es la responsable de una sociedad en la que la música, y cualquier otra forma de creación artística, está prohibida. Solo algunos rebeldes desafían la represión mientras esperan la llegada del Soñador, Galileo, un líder que hará posible el regreso de la música a través del rock y jugará un papel decisivo para restablecer la libertad.

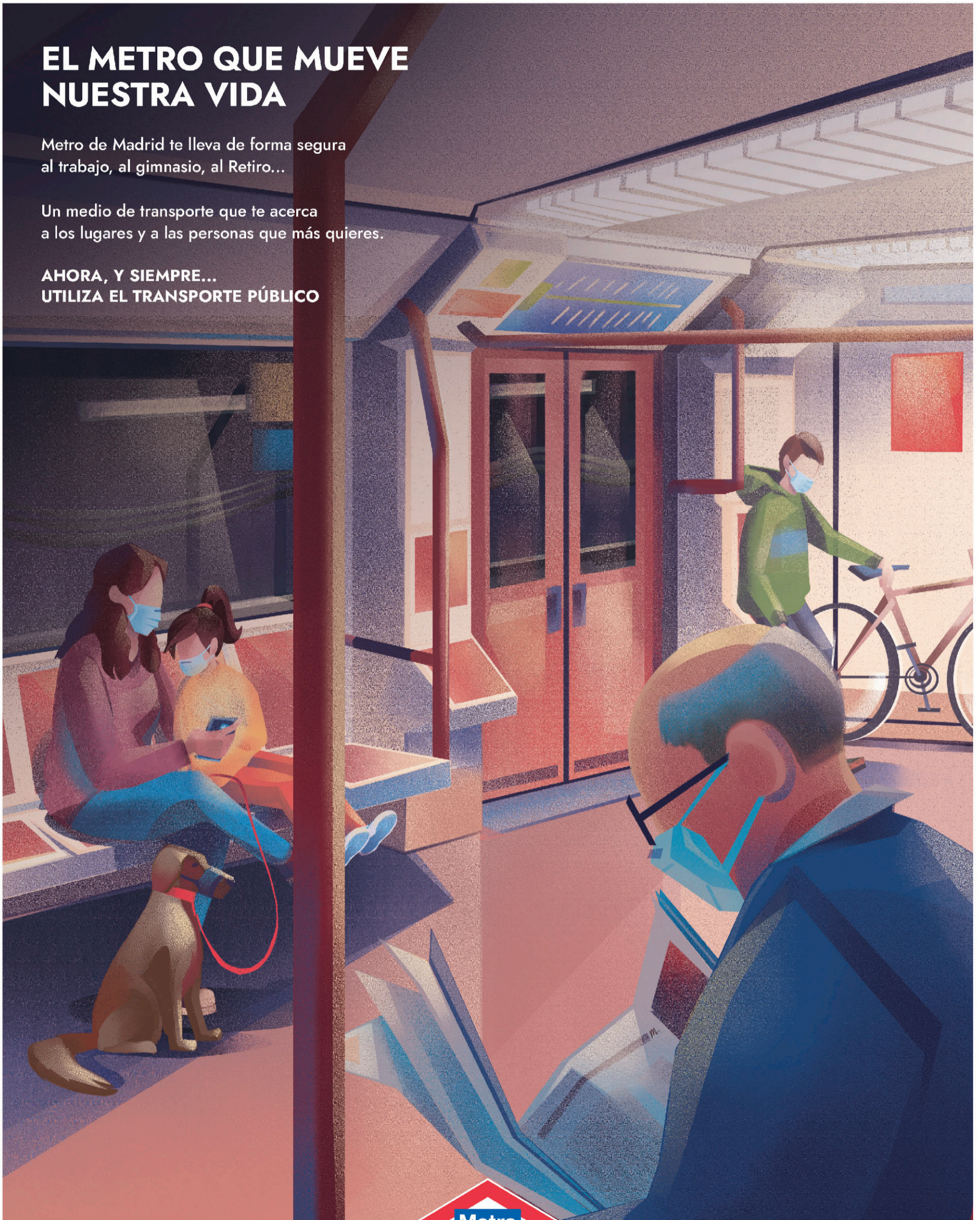


EL METRO QUE MUEVE NUESTRA VIDA

Metro de Madrid te lleva de forma segura al trabajo, al gimnasio, al Retiro...

Un medio de transporte que te acerca a los lugares y a las personas que más quieres.

**AHORA, Y SIEMPRE...
UTILIZA EL TRANSPORTE PÚBLICO**



MUÉVETE EN METRO



39º FESTIVAL DE OTOÑO, del 11 al 28 de noviembre

En esta edición con la presencia de espectáculos internacionales



Pinocchio, de Babilonia Teatri

En esta edición, aliviadas las restricciones de movilidad, se acentúa una de las señas de identidad del Festival: la presencia de espectáculos internacionales.

Esta edición del Festival de Otoño se pregunta cómo y desde dónde vamos a construir ese porvenir compartido. En otras palabras, quiénes somos y quiénes podemos llegar a ser al poner de nuevo unos cuerpos junto a otros: el cuerpo como signo central de la existencia. Así presenta **el Tríptico** de Peeping Tom en colaboración con los Teatros del Canal, **Highlands** de Mal Pelo (coproducción de Festival), **Larsen C.** de Christos Papadopoulos, **Cuerpo de baile** de Pablo Messiez, **Piano Works Debussy** de Lisbeth Gruwez y Claire Chevallier, **After All Springville** de Miet Warlop / Irene Wool en colaboración

con La Casa Encendida, **El hermoso misterio que nos une** (coproducción del Festival) de Jesús Rubio Gamio; **Pinocchio** de Babilonia Teatri, **Criaturas del desorden** de Elena Córdoba o **Los inescapables Alpes** de La Chachi. Piezas todas que, desde el teatro físico, la danza o la performance, exploran las posibilidades poéticas, filosóficas y estéticas del cuerpo. Por último, recordar y rendir homenaje al director y gestor cultural Ariel Goldenberg, cuyo nombre siempre estará ligado a este Festival. Su entrega, su impulso y su compromiso durante los quince años que lo dirigió forman parte del Festival.

HISPANIDAD 2021: TODOS LOS ACENTOS CABEN EN MADRID

Del 28 de septiembre al 12 de octubre



OMAR MONTES, en el WiZink Center

La Comunidad de Madrid organiza por primera vez un programa de actividades dedicado a la cultura hispanoamericana, que está teniendo lugar desde el 28 de septiembre al 12 de octubre. Animación en calle, actividades audiovisuales, música, artes escénicas y exposiciones para todos los públicos que ponen en valor la cultura común de la comunidad hispanoamericana de la que formamos parte más de 500 millones de hispanohablantes. Una programación muy variada con dos destacados eventos, una cita en el WiZink Center con Ana Mena, Omar Montes y Yotuel y la Corrida del Día de la Hispanidad con toros de Alcurrucén para Morante de la Puebla, López Simón y Ginés Marín. Las actividades serán gratuitas y el acceso será libre. Puedes informarte en www.comunidad.madrid/cultura/oferta-cultural-ocio/hispanidad-2021.

La historia y la imagen de Manzanares El Real siempre estarán ligadas a su castillo

Visitas temáticas en el Castillo de Manzanares El Real



El Castillo de Manzanares El Real es una de las "joyas" no solo de la arquitectura militar madrileña sino de toda la arquitectura medieval del Reino de Castilla.

Amplía tus conocimientos sobre el castillo, su historia, sus habitantes y su entorno en estas visitas de fin de semana. Los fines de semana se pueden realizar estas breves visitas temáticas con las que podrás completar tu visita al Castillo y conocer mejor este monumento, su época y la importancia de la familia de los Mendoza. Esta actividad está incluida en la visita general al Castillo.

Fechas y horarios

- **Octubre:** días 2, 16 y 23. "La mejor defensa es un buen ataque".
- **Noviembre:** días 6, 13, 14, 20 y 27.

"Secretos del Castillo".

- **Horario:** 12.15 y 13.15 h (dos pases con una duración de 30 min. aprox.).

Medidas y contacto

Para concertar las visitas es imprescindible reserva previa llamando al contacto: 91 853 00 08 / 91 852 86 85 y al correo electrónico: castillomanzanareselreal@madrid.org. La visita al castillo está dirigida a todos los públicos y el aforo será reducido. La actividad que vayas a realizar será gratuita y estará incluida en el precio de la entrada general.

"Juglaresca" por Manuel López Azorín (<http://manuellopezazorin.blogspot.com.es/>)



La terrible belleza de una catástrofe

La Palma: "Isla bonita, agreste y escarpada, magnífica se muestra, imponente y nublada. Desde el siglo catorce Isla bonita llaman. Niccolosso da Roso así la mencionaba. Maravillosa isla, tan sorprendente y alta, tan bella y tan hermosa, misteriosa y volcánica. Su nombre, por histórico: San Miguel de La Palma. Pero tuvo más nombres esta isla canaria, la cita Plinio el viejo: "Junonia Maior" llama más no se sabe cierto

si alude o no a la Palma Los investigadores "Ombrión" denominaban, pero los aborígenes que lo eran de la Palma llamaban "Benahoare" a la isla en que moraban "el lugar del ancestro" o "Mi tierra", la Palma, de sobrenombre "verde" "corazón". La isla alta. La Palma: "Isla bonita, agreste y escarpada, Allí esta Cumbre vieja, volcán que dormitaba y que se ha despertado con su fuego de lava. Domingo diecinueve de septiembre, La palma escuchó su rugido saliendo de su entraña expulsando de dentro su furor y su magma.

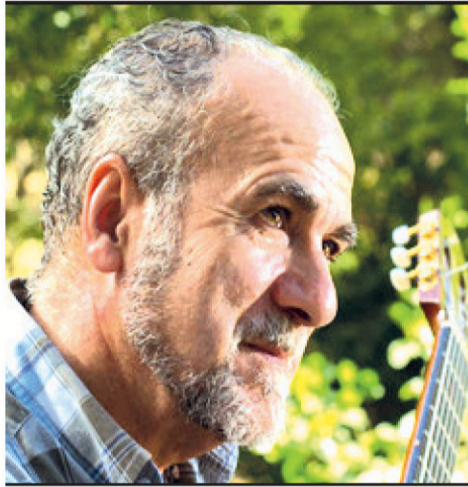
Es un gran espectáculo, así algunos lo llaman, (y visto desde fuera, con la tierra que clama, que enrojece la noche de una belleza extraña, puede ser espectáculo o mal que hiere o mata) porque aquellos isleños que pierden tierra y casas al paso de su furia de fuego y roja lava, se encuentran impotentes ante la dura, extraña, terrible circunstancia de un volcán que les mata, les quita la ilusión, les roba la esperanza, y les deja desnudos pues se quedan sin nada. Y allí están, esperando que Cumbre vieja vaya apagando la furia,

su rugido, su rabia mientras todas las islas junto con toda España aportan lo más básico, las cosas necesarias, la comida y la ropa, porque son solidarias con aquellos que sufren en isla de la Palma. Menos mal que la vida, la del hombre, sin bajas, aunque sufre la pérdida de cosas, tierras, casas... ha podido salvarse de la furia del magma. Pobre isla bonita, Pobres gentes sin nada! Naturales catástrofes que nos dejan el alma como herida de rayo, como resquebrajada.

La endecha es una canción de lamento que cantaban los descendientes de los aborígenes canarios en su lengua nativa. Y es también una estrofa de cuatro versos de la poesía española que rima, generalmente en asonante, en los pares. Estos versos están compuestos en endechas y dedicado a los isleños de la isla de la Palma



“Clásicos en zapatillas” por



Max Bruch, cuarteto y sinfonía a los 14 años

El alemán Max Christian Friedrich Bruch, nacido en Colonia el 6 de enero de 1838, es otro caso más de los que recibieron de su familia sus primeras lecciones del pentagrama; su madre, Wilhelmine Almenrader, soprano y profesora de música, detectó pronto su talento y facilitó su aprendizaje. Mientras continúa

leyendo, le animó a recordar su obra más famosa, el Concierto para Violín N°1 en Sol m, Op.26, que le catapultó a la fama mundial al ser interpretado por muchos virtuosos; comenzó a componerlo cuando tenía 24 años y lo recreó cuatro años después; antes, con once años Max ya había compuesto varias obras que se interpretaron en público y en 1852, con catorce, el Cuarteto de cuerdas n° 1 que le ayudó a obtener un premio y beca de la Fundación Mozart en Fráncfort y una sinfonía que al parecer destruyó o extravió.

Precisamente el Cuarteto fue redescubierto en 2013 por la musicóloga Ulrike Kienzle, en los archivos de dicha fundación mientras preparaba documentos para conmemorar el 175 aniversario de la misma.

Su carrera y viajes

Tras su formación familiar, Bruch prosiguió aprendizajes en su ciudad con los compositores F. Hiller y C. Reinecke, después en Leipzig los completó con otros dos prestigiosos maestros, M.

Hauptmann y J. Rietz; al finalizar regresó a Colonia y durante tres años trabajó como profesor de música y continuó escribiendo -en 1858 se representó su primera ópera, Broma, astucia y venganza (Scherz, List und Rache), de la que también se interpreta como pieza aparte su Obertura-. A partir de 1861 comenzó innumerables viajes por diversos países ofreciendo conciertos como director de orquesta; pasó dos años en Mannheim donde logró gran reconocimiento con su ópera Die Loreley (1862).

Fue director musical en Koblenz, 1865 al 67, periodo en el que compuso el concierto-sugerido. En 1870 se instaló en Berlín, trabajando como profesor de música y también ejerció el cargo de director de orquesta en otras poblaciones alemanas, en Polonia e Inglaterra en diversas entidades entre las que destacan la Sociedad Filarmónica de Liverpool en la que ejerció durante tres años (1880-83). Después dirigió la orquesta de Breslau, en Alemania y dirigió la Escuela de composición en Berlín (1891). Por su obra y prestigio recibió doctorados honoris causa de las Universidades

de Cambridge (1893) y Berlín (1898), formando parte durante unos años del Consejo de la primera y siendo miembro honorario de la Academia Real de las Artes de Berlín desde 1913.

Otras obras destacadas

Entre sus creaciones, además de las citadas, destacan la Suite sobre temas rusos Kol Nidrei, Op. 47, su Fantasía escocesa Op 46, el Concierto n° 2 (que dedicó a Pablo Sarasate), otro concierto y varias obras más de violín, tres sinfonías -la primera se la dedicó a su amigo Johannes Brahms y la tercera fue encargada por la Symphony Society de Nueva York, ciudad donde se estrenó en marzo de 1883 y luego en Boston; más tarde revisó la obra por su afán perfeccionista y la reestrenó en 1886 en Breslau y en Berlín-; compuso también oratorios y corales sacros, música de cámara y múltiples canciones.

Falleció en Friedenau-Berlín, el 2 de octubre de 1920.



“Curiosidades de grandes escritores”

Por Javier Adrada de la Torre

Este mes, hemos elegido a la célebre poeta estadounidense Emily Dickinson. La fama le llegó después de su muerte: mientras vivía, se llegaron a publicar apenas cinco o seis poemas suyos, y casi todos fueron bajo otro nombre y sin su consentimiento.

Dickinson guardaba sus cuadernos de poemas en su habitación y, antes de morir, le pidió a su hermana Lavinia que quemase todos sus papeles. Lavinia ni siquiera sabía que su hermana era poeta y, cuando Emily ya había muerto, descubrió este valiosísimo material poético. Por fortuna para todos nosotros, desobedeció la última voluntad de su hermana y se negó a quemarlo.

En cuanto a sus pasiones, la literatura no lo era todo para ella: también era una obsesa de la jardinería. De hecho, convirtió el jardín de su casa en un verdadero paraíso botánico con miles de especies vegetales, hasta tal punto que la llegaron a denunciar porque invadía los demás jardines e incluso la calle.

Acerca de su personalidad, hay que decir que no le gustaba demasiado salir de su hábitat: pasó literalmente los últimos quince años de su vida encerrada en su casa, y no porque así encontrase mejor la inspiración poética, sino porque sufrió una severa depresión, según se elucubra. Tampoco era muy sociable: no le agradaba hablar con

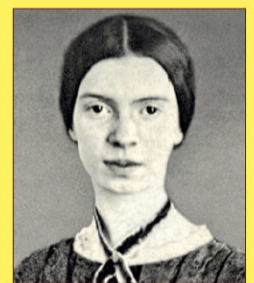
la gente en persona, ni siquiera con sus mejores amigos, con quienes de hecho prefería comunicarse a través de cartas. Con su familia igual, incluso aunque su hermano viviera al lado de ella.

A este encierro se le suma que nunca viajaba: nació en Amherst (Massachusetts) y no salió jamás del pueblo (salvo una fugaz y obligada visita médica a Boston) hasta que murió allí mismo. Cuentan los rumores que siempre vestía única y exclusivamente de blanco, pero la verdad es que solo lo hizo en los últimos años de su vida; además, pidió que la enterrasen en un ataúd de ese color, por no mencionar que la mayoría de las flores que plantaba eran blancas también.

Ella decía que el blanco era el color de su soledad.

Hay quien cuenta que Emily Dickinson falleció por el mal de Bright, una enfermedad

rara que afecta a los riñones y que acabó también con la vida de Mozart. De hecho, en sus últimos años, Dickinson pasaba casi todo el tiempo sentada en una silla para mitigar sus dolores renales.



EMILY
DICKINSON



**PlastiHistoria
del Deporte**

**Los grandes
momentazos
del deporte,
con La plastilina
como protagonista.**

DEL 15 AL 31 DE OCTUBRE

Vuelve a vivir los momentos más inolvidables del deporte con divertidos muñecos de plastilina en el papel de héroes.

Grandes victorias, momentos inolvidables... y mucha diversión.

VEN, Y SIÉNTETE UN CAMPEÓN MÁS.



Fundación **Educa**

 www.plazanorte2.com



PLAZA NORTE 2
CENTRO COMERCIAL

La Cúpula de Madrid.

A-1 CTRA. DE BURGOS SALIDAS 17 Y 19 • SAN SEBASTIÁN DE LOS REYES (MADRID)
AUTOBUSES: LÍNEA 156 DESDE PLAZA CASTILLA