

VIVETORRE

REVISTA INDEPENDIENTE DE INFORMACIÓN LOCAL DE TORRELODONES · HOYO DE MANZANARES · LAS MATAS · LAS ROZAS



GRAFFITI: ARTE Y DELITO

nº 131

DEL 25 AGOSTO 2015
AL 25 SEPTIEMBRE 2015
EJEMPLAR GRATUITO

VIVETORRE.COM


facebook twitter

 COLEGIO
PARQUE
BILINGUAL SCHOOL

902 010 911

Piamonte 19, (Urb. Parquelagos) - La Navata (Galapagar)
28420 Madrid - www.colegioparque.com

INFANTIL CONCERTADO

DE 3 A 5 AÑOS

2 años
365 €/mes
Jornada completa
(comedor incluido)

1/2 jornada en inglés con
profesores nativos
Metodología sistema
británico

"Tu meta está en la cumbre"



Bachillerato | Formación Profesional



Tercera fase de ampliación

Teatro / Salón de Actos (400 plazas) | 12 Aulas de Educación Secundaria | Biblioteca
Pabellón Deportivo Cubierto | 6 Aulas de Bachillerato | Laboratorios | Aula de Dibujo

Premio Internacional Innovación (Fundación Telefónica)



FP Básica: "Agro-jardinería y composiciones florales"

FP Grado medio: "Actividades deportivas y medio natural"

FP Grado superior: "T.A.F.A.D."

CICLOS CONCERTADOS

SOLICITA TU BECA

Calle Arroyo de los Viales, 4 (Torrelodones)
Paseo Andrés Vergara, 5 (Torrelodones Colonia)

www.sanignaciotorrelodones.es

Tel: 91 854 49 89

www.fpsanignacio.es

Tel: 91 859 19 99

EL ARTE DE LA CALLE

No tenemos muy claro qué tenía en la mente el individuo que escribió en las paredes de Pompeya aquello de 'Hit habitat felicitas' ('Aquí habita la felicidad'). Seguramente no pasar a la posteridad como uno de los primeros grafiteros de la Historia. En las paredes de la ciudad, sepultada por el Vesubio, los historiadores han encontrado más de 10.000 pintadas, muchas de ellas de carácter salaz, que nos cuentan cómo era la vida de los romanos en el año 79 pero no nos explican si el resto de sus conciudadanos estaban muy contentos por tener que convivir con paredes llenas de chistes verdes, alusiones sexuales, mensajes políticos y hasta filosóficos. Más o menos como hoy en día.

El paisaje urbano incorpora pintadas de todo tipo allá donde miremos y donde menos se pueda esperar: papeleras, cierres metálicos, paredes, farolas, marquesinas, señales de tráfico... desde lo que se llaman 'tags', la reconocible firma del autor que va dejando su marca allí donde pasa hasta diseños más elaborados, protagonizados por el color. Quienes defienden esta forma de expresión hablan de libertad, de reafirmación de la individualidad y hasta de crítica social... quienes lo sufren y combaten, lo califican de vandalismo y no ven nada de artístico en esa maraña de rayas.

Son dos visiones difíciles de reconciliar. El arte, cuando es arte, tiene sus caminos y espacios de expresión. Torreledones, como otras muchas ciudades, ha ido abriéndose también a estas nuevas formas de arte que explotan en el espacio público y lo llenan de color. Pero no todo lo que 'decora' las calles tiene la misma calificación ni el mismo resultado, lo que deja un insoportable saldo de dinero público gastado en limpiar los desperfectos, que nunca es suficiente para mantener las ciudades limpias. Frente a los artistas, que se esfuerzan por mejorar su mundo mediante la creatividad, otras manifestaciones sólo contribuyen a dar una imagen sucia y degradada de nuestro entorno que no se detiene ante nada: ni siquiera el entorno natural ni el patrimonio artístico.

Los propios grafiteros asumen la ilegalidad de sus acciones y, aún así, con la amenaza de multas y la persecución policial, siguen valorando más el 'subidón' que les da lo que hacen. Pero luego están los que han abandonado ese camino y, dotados de auténtico talento, han canalizado toda esa energía creativa hacia el mundo del arte, sin abandonar la calle, con resultados espectaculares en muchos casos. Deberían ser un ejemplo para esos chicos que van con un rotulador o un spray en el bolsillo en busca de una superficie aún virgen en la que reivindicarse a costa de los demás: si quieren pasar a la posteridad, tienen muchas formas de hacerlo. Pero que dejen en paz las paredes.

Este Otoño...



VISILLOS

COJINES

ESTORES

PANEL
JAPONÉS

COLCHAS

**RETAPIZADO DE MOBILIARIO
TAPICERÍAS CATALOGADAS
TAPICERÍAS DESDE 15€ OFERTA**

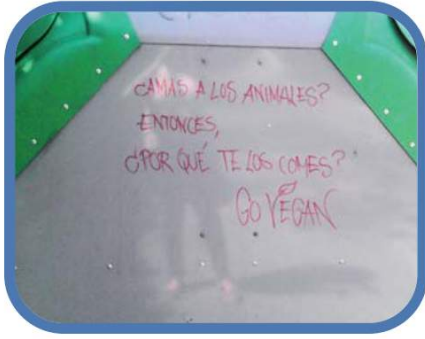
**Medición, instalación
y desplazamientos GRATUITOS**

Cecilia Gómez

TALLER DE CONFECCIÓN

C/ José de Vicente Muñoz, 9
TORRELODONES PUEBLO

Tlf. 649 667 783 / 649 667 445
ceciliagomezdecor@gmail.com



Contenedores con mensaje

Este mensaje de defensa del veganismo nos lo hemos encontrado paseando por la Colonia de Torrelodones. No dudamos de la buena intención de la persona que defiende con tal vehemencia este estilo de vida que defiende a los animales y aboga por abstenerse de consumir o utilizar productos de origen animal, pero no nos parece que la mejor forma de difundir sus ideas sea estamparlas con un rotulador en el lateral de un cubo de basura. Al menos tenemos que decir que el logotipo le ha quedado muy logrado, pero la próxima vez, por favor, intente no hacerlo en el mobiliario urbano.

La rata misteriosa

Este dibujo hecho con plantilla y aerosol lo hemos encontrado en varios lugares de Torrelodones. Y, ¿saben qué?, que quien lo hizo conoce y admira la obra del parisino Blek le Rat. Este artista comenzó a salir a pintar a la calle porque se sentía muy solo y quería advertirle al mundo que existía. Su pseudónimo proviene de un comic italiano y 'rat' es el anagrama de 'art'. Las ratas fueron su primera crítica a los parisinos orgullosos, que convivían con un submundo de enfermedades y pobredumbre. Consideraba a las ratas como el único animal libre en la ciudad y él como artista callejero se sentía libre para intervenir en la vida de la gente "porque podía estar en todos los lados". ¿Qué querrán decir aquí en Torrelodones?



La prudencia 'peligrosa'

Al pasar por esta carretera que une los términos municipales de Galapagar y Torrelodones nos fijamos en que una señora que esperaba el bus miraba esta señal de tráfico descolgada. Pensamos en el susto que le pudo producir si en ese momento de espera se hubiera descolgado repentinamente la señal. Así que antes de que la 'prudencia' pueda ser peligrosa esperemos que la señal se recomponga. Esta sección cumple con la función de aviso, pero si en el momento en que se publique esta revista, 'la foto miente', entonces este espacio servirá para dar la enhorabuena a la eficiencia administrativa.



TOLDOS VILLALBA®

91 850 81 80

c/ Destornillador, 2
P29 - Collado Villalba

www.toldos-villalba.net

Pérgolas · Estores de Interior · Canalones de Aluminio · Cortina de Cristal · Mosquiteras · Pérgolas de Madera

000 **TORRE MIO...!!**



Organizado por:

Luigi Cuciniello
Pizzeria

Sábado, 12 de septiembre de 2015, 18:00h.
Plaza de la Constitución. Entrada libre.

La recaudación del festival irá destinada a la Lucha contra el Cáncer.

Torrelodones
■ es
■ eres
■ somos
gastronomía

Más información
www.torrelodones.es



Ayuntamiento
de
Torrelodones

¿ARTE URBANO O VANDALISMO?

Los vecinos de Torrelodones en general ven con desagrado como el mobiliario urbano, las paredes de los edificios e incluso las rocas en el campo aparecen bombardeadas de tinta y pintura, con colores y letras a veces ininteligibles. Es el paisaje de graffitis que lleva años instalado en el municipio. Lo consideran sucio, vandálico, antiestético y reclaman a las autoridades limpieza, multas y actuación contundente.

Dentro de este fenómeno de dispersión pictórica, los propios grafiteros distinguen 'tags' o firmas así como actitudes que no comparten, pero todos aseguran que este movimiento cultural juvenil de casi medio siglo se reivindica libre y creativo. Así nos lo explica YRAH89, un joven grafitero de Torrelodones que bajo este seudónimo -en homenaje a un amigo que murió- mantiene a los 23 años las mismas motivaciones para pintar. Para él es un hobby que practica incluso a lo largo de Europa. Otros, que transitaban desde temprana edad

por el "boom" del graffiti en el municipio, han apostado por la vía profesional, como Alex y Eduardo, que hace casi una década crearon 'La Clave pintura mural' para dedicarse a lo que más les gusta como salida laboral. Así, lucen orgullosos hasta una veintena de encargos en las calles de Torrelodones. Son respuestas que el tejido empresarial ha ido dando en los últimos años, incorporando a sus fachadas e interiores las habilidades de estos jóvenes.

Además en esta postura intermedia y con posibilidades de mediar entre todos sus ciudadanos, el Ayuntamiento como gestor de lo público, ha producido recientemente algunas iniciativas interesantes de apertura al 'street art' o arte urbano, encargos donde ha expandido y naturalizado el color en las calles.

En este reportaje nos acercamos a los jóvenes locales para conocer este movimiento cultural y la diversificación de los últimos años. Pero también a la actuación legal frente a la práctica

clandestina del graffiti. Son algunos ejes para un debate muy actual y presente: la clave es encontrar respuestas a una mejor convivencia.

Un movimiento internacional

El término graffiti proviene del italiano 'sgraffio', o arañazo, que en la arqueología designa los mensajes que se esculpían en los muros de las ciudades. La Humanidad siempre se ha expresado y comunicado pintando, esculpiendo o cubriendo de carteles las piedras y muros de su entorno. Lo que nadie imaginaría es que el vicio de un joven llamado Dimitrius llegaría a influir en la vida de millones de jóvenes en el mundo, en el ecosistema urbano e incluso en la historia del arte. Ocurría en los años 60, cuando comenzó a escribir su apodo seguido del número de la calle donde vivía: Taki183, en las paredes de su barriada en Nueva York.

Este fenómeno también se estaba dando en el año 2000 en el colegio Los Ángeles, cuando

FISCAL 

LABORAL



CONTABLE



SOCIEDADES

**EUROECO****asesores**MADRID
91 539 18 28LAS MATAS
91 630 04 26TORRELODONES
91 013 47 96www.euroecoasesores.com

Alex y Eduardo tenían diez u once años. Uno era aficionado a dibujar dragones y espadas, atraído por 'El Señor de los Anillos'. Empezó con un amigo a pintar un seudónimo en las puertas del baño. El otro dejaba firmas en los pupitres de la clase con sus primeros rotuladores. Reconocen que pintar es "divertido y muy atractivo". La cultura hip-hop que incluye el rap, breakdance, los dj y el graffiti les atrapó de lleno. Recuerdan que "todo nuestro curso, unos 90 chicos en el Instituto Diego Velázquez, eramos grafiteros". YRAH89 lleva diez años grafiteando. "Expresas algo que llevas dentro. Estás creando. Es un hobby y una forma de olvidarme de los problemas. Y una sensación de libertad que no quieres que nadie te impida, porque tampoco hacemos mal a nadie". En la expansión de esta cultura

se comparte un lenguaje, una estética y un cierto status, ése que brinda al individuo crearse una reputación y una leyenda.

Delito

Eduardo Bastos elaboró un trabajo final titulado 'La libertad en el graffiti' en una asignatura de sus estudios de Filosofía. En él explica que en los grafiteros hay un aura de 'alter ego'. "El graffiti ofrece dos libertades: una nueva identidad -sin burocracias- y el reconocimiento a través de la transgresión en el espacio urbano". El hecho de que el graffiti se expanda más veces, más alto o más grande es fruto, defiende, de una 'competitividad sana' que se da en estos movimientos surgidos en pleno Estado del Bienestar, movimientos como el surf, el skate o las 'peleas de gallos' del rap, en los que prevalece la demostración

de habilidades para admiración de quienes les rodean. Como el ser humano pertenece a un ecosistema llamado entorno urbano, estos jóvenes sienten que les pertenece: "mi barrio, mi pueblo". De ahí que la actividad grafitera se manifieste libre y "competitiva" pero con dos visiones enfrentadas sobre la ilegalidad. El graffiti vandálico es el que actúa directa y conscientemente contra el sistema en la calle y el artístico empieza a acercarse a los circuitos institucionales del arte. En la cultura 'hip hop' hay una 'divinización de lo ilegal' y en general en el movimiento, una máxima: "mantenlo ilegal". Pero lo que para unos es una manifestación de libertad es para muchos otros un comportamiento "incívico y asocial", una práctica que tiene no pocas repercusiones a nivel público. El



PROYECTOS CONSTRUCCIÓN REFORMAS CONSULTORÍA OBRA CIVIL EXPOSICIÓN DE GRES



Tlf. 918 569 905 / 690 331 071
www.construccionesarque.com

CONSTRUCCIONES ARQUE

C/ de la Frontera, 45
 Hoyo de Manzanares (Madrid)

Ayuntamiento de Torrelorones gasta, anualmente, una media de 50.000 euros en la limpieza de pintadas, un coste en el que se incluyen tanto los materiales como el personal destinado a estos trabajos. "Están manchando lo que es de todos. Está costando dinero a los ciudadanos, la gente no es consciente de que esos 50.000 euros salen de otras cosas", recuerda el concejal de Seguridad de Torrelorones, Gonzalo Santamaría.

Quien es pillado pintando en la calle se enfrenta a una multa y, dependiendo del destrozo provocado, a hacer frente al coste de la limpieza de lo que ha destrozado. Hace tiempo "pillamos a un chico 'decorando' toda la plaza de la Constitución. Gracias a las cámaras de los edificios le pillaron, y no sólo se le multó, sino que tuvo que pagar 2.400 euros, que es lo que valoró la empresa de limpieza que costaba arreglar los desperfectos", explica Santamaría. Recuerda que los padres, porque era menor, pidieron incluso poder fraccionar el pago. Normalmente, quien es pillado tiene que hacer frente a una sanción económica, porque otras alternativas suponen más problemas que beneficios. "¿Sustituir multas por trabajos de limpieza? Si se trata de un menor, hay que escoger un día que sea no lectivo, contratar a



YRAH89 tiene 23 años y defiende el graffiti como ilegal

un adulto para que le supervise, darle de alta en la Seguridad Social, hay que adquirir gafas, guantes, monos... y no pueden utilizar según qué productos de limpieza, porque son peligrosos. Lo ideal sería que todo chaval o adulto que ensuciara limpiase. Pero también soy partidario de que haya una sanción o antecedentes según la gravedad del daño", reflexiona el responsable de Seguridad. Advierte, además, que con el nuevo Código Penal, a partir de 400 euros de daño ya se considera delito leve.

Para atajar actitudes incívicas, recuerda, es necesaria la colaboración ciudadana y, "por desgracia recibimos pocas llamadas de vecinos alertando de este tipo de actos vandálicos. Si un vecino

ve a alguien pintando y nos llama, y además nos da datos de la calle, y una pequeña descripción... esa es la forma de pillarlos", recuerda Santamaría, quien explica que el área de Seguridad, en colaboración con Urbanismo y Guardia Civil, está elaborando un archivo de firmas y pintadas. "Antes de limpiarlas se fotografían y catalogan, porque los jueces están aceptando estas pruebas a la hora de imponer las sanciones. También se suelen realizar controles "en zonas en las que se están produciendo más pintadas.

A las fuerzas de Seguridad les sorprende, muchas veces, el riesgo que asumen quienes pintan. Han recibido avisos de jóvenes pintando dentro de la A-6, y



Residencia y Centro de Día

- Departamento de Psicología
- Terapia Ocupacional
- Rehabilitación
- Fisioterapia
- Enfermería
- Médico

SERVICIO DE TRANSPORTE CON VEHÍCULO ADAPTADO *MiSalud*

CHEQUE Servicio ATENCIÓN A LA DEPENDENCIA



91 6308581

Avda. de los Pinares, 2
Urb. Los Peñascales
Torrelorones (Madrid)

902 733 770



durante un tiempo hubo circulando por internet un vídeo, que ya se ha retirado, de un grafitero trepando a la Torre de Los Lodones. Una combinación, cree, de "la incoscienza" de la juventud y "el afán exhibicionista" inherente a este tipo de actos. Santamaría, que también es profesor y ha trabajado con muchos adolescentes, ha llegado a la conclusión de que "los que lo hacen tienen falta de seguridad en sí mismos, necesitan ver su firma en todas partes. Hay una frase que dice 'el nombre de los idiotas está escrito en las paredes', y es cierto".

Sobre la legalidad del asunto parece que no hay mucho debate. El propio YRAH89 defiende el graffiti como ilegal. Le gustan los muros de las autopistas, las casas abandonadas o las vías del tren. "Nunca me han pillado porque he pintado con cabeza, y valoro los riesgos. Antes era la

adrenalina de tener que salir corriendo, pero ahora prefiero perfeccionar letras, formas y colores". También opina que "va a ser difícil entendernos cuando dejar tu huella significa para otros ensuciar". Por su parte, Alex y Eduardo conocieron las multas y alguna pared que limpiar pero saben que "no podemos protestar, son las consecuencias". Eduardo comenta que "terminó con todos mis ahorros y tuve que enfrentar una deuda".

Arte

Alex apela a la "tolerancia ante el desenfreno creativo" ya que cuando hay límites siempre se intentan saltar. Aunque ya no se dedique a ello justifica la necesidad del desarrollo artístico de los chavales, "son locuras que no todo el mundo entiende". También reconoce que hay gente que se vuelve adicta y no deja de

pintar. Y aunque no han entrado ninguno de ellos en el submundo del 'graffiti trenero', saben que hay todo un despliegue de medios para perpetrar el delito. Son miles los jóvenes que se lanzan a la competición de burlar la Ley y conseguir su mayor hazaña. Las intervenciones en la estación de Las Matas es un ejemplo cercano. Eduardo, sin embargo, apunta unos límites que para él están claros: respetar la propiedad privada, la Naturaleza y el patrimonio histórico. Los dos afirman que están "de baja por decisión personal, ya no pintamos, pero hay graffitis increíbles y los admiramos".

"Hay una confusión, la diferencia entre el arte urbano del graffiti, alguien que pinta algo creativo, bien hecho, en una pared en la que se le ha permitido hacer eso, y quien coge un spray y hace una firma en una pared", recuerda Gonzalo Santamaría.

El Jardín de las Hadas

Escuela Infantil Bilingüe

6 últimas plazas

8 horas 300€
y sin matrícula

- * Nuevas matrículas
- * Curso 2015/1016
- * Hasta el 2 de octubre

Horarios de 7:00 a 19:00
Menús específicos
Cocina propia
Servicio pediátrico
Web cam

www.eljardindelashadas.es · Torre Lodones Colonia · c/ Vicente Tellez, 81 · Tlf. 91 859 62 32 / 672 002 144

Torrelodones no es precisamente una ciudad opuesta al 'street art'. Ejemplos como el de la colaboración con Boamistura demuestran que se puede llevar el arte a las calles de otra manera. Este colectivo artístico ya trabajó en la decoración del muro de los colegios Los Ángeles y Peñalar y están preparando otra intervención artística en Torrelodones, en el pabellón del Instituto.

"Ellos empezaron así, de chavales, y se dieron cuenta de que no estaba bien lo que estaban haciendo y que tenían que encaminar eso de otra manera. Ahora se ganan la vida, y muy bien, decorando paredes, porque han demostrado que son artistas", reflexiona Santamaría. "Pensamos que la ciudad no tiene por qué ser triste y gris, se puede alegrar y el arte urbano y el arte mural son una forma de hacerlo. Pero eso es una cosa y otra quienes lo hacen en un espacio que no es suyo y en el que no tienen permiso para hacerlo". Además de los trabajos de Boamistura, en los últimos tiempos se ha apostado por otras actuaciones similares, como los murales del grafitero Alonso Murillo, que decoran las pantallas acústicas de la A-6, o la intervención de Iago Eireo en las fachadas de la Biblioteca Municipal. "Claro que distinguimos. Una cosa es que tu pintes lo que sea, con más o menos



Alex y Eduardo dieron el paso, crearon La Clave Arte Mural y ahora se dedican profesionalmente al muralismo. Son los autores de la portada de este número de ViveTorre

gusto, en un espacio que no es tuyo y para el que no tienes permiso, y que lo hagas donde te lo permitan", concluye el concejal. Agradece, además, que los grafiteros "al menos respeten este tipo de intervenciones artísticas". Por la vertiente artística se han decantado también Álex y Eduardo. Ahora se presentan como muralistas que traen la experiencia del graffiti incorporando otras técnicas en las que siguen formándose. Se consideran jóvenes emprendedores que participan activamente en el embellecimiento de su pueblo. No son ni los primeros ni los últimos pero "estamos en el camino profesional". Los dos decidieron dar un giro a sus estudios: Eduardo estaba preparando

unas oposiciones para profesor y Álex se preparó para entrar en la Escuela de Artes y Oficios eligiendo 'Artes aplicadas al muro'. Estuvo haciendo sus prácticas de grado superior con Boamistura - con los que colaboraron en la elaboración del mural del colegio Peñalar-.

No se imaginaban que llegarían hasta aquí, primero fue el encargo en el comercio de una amiga de la madre de Eduardo, luego se fueron ofreciendo a más negocios locales y con el 'boca a boca' y una web (laclavemurales.wordpress.com), llevan un año y medio trabajando todos los meses. "Se acerca cada vez más a que podamos vivir de ello o por lo menos será nuestra meta".





Centro Geriátrico
LOS PEÑASCALES
www.residencialospenascales.com

■ TERAPIA OCUPACIONAL	■ ASISTENCIA MÉDICA
■ UNIDAD DE ALZHEIMER	■ FISIOTERAPIA
■ MODERNAS INSTALACIONES	■ ANIMACIÓN SOCIO-CULTURAL

CENTRO CONCERTADO **CHEQUE SERVICIO**

TORRELODONES TL. 91 630 35 98




ISO 9001
EC - 1.714.0904



La diversidad en el graffiti

Eduardo Bastos distingue varias etapas en la historia del graffiti. Hay un 'pre-graffiti', donde se asentaron todas las bases y que prevalecen hasta el día de hoy. Un 'graffiti clásico' donde se diversifica en expresiones con espíritu vandálico -vertiente más destructiva y que defiende la libertad de pintar dónde, cuándo y porque se quiere- y la línea artística que se va introduciendo en los circuitos del arte y con encargos de grandes empresas. El periodo actual 'post-graffiti' aboga por romper los cánones y en él prevalece la libertad sin el enfrentamiento entre arte y graffiti. El 'street art' de las últimas décadas está combinando la transgresión simbólica del

mensaje con el espíritu de ilegalidad, como es el caso del inglés Banksy o el francés Blek Le Rat, dos artistas mundialmente reconocidos que mantienen la reflexión sobre el verdadero significado del arte.

Así surge el graffiti una noche cualquiera. Un grupo de amigos -prefieren que no haya gente desconocida- llevan capucha para no ser reconocidos y una mascarilla para evitar la intoxicación. Suelen llevar seis colores, cada bote cuesta tres euros y se lanzan al lugar que ya habían identificado anteriormente. "A Torreldones viene más gente de fuera que los que son de aquí" dice YRAH 89 y añade que las redes son globales. "Me contactaron

desde Australia y yo identifiqué una pintada aquí de un grafitero de Holanda".

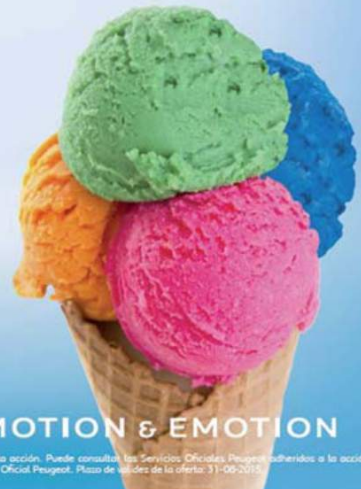
Eduardo argumenta en su ensayo que "el graffiti se ha hecho consciente de sus propias limitaciones y ha comenzado a explotar sobre sí mismo". Ya no es una novedad, porque las ciudades están repletas, es imposible hacerse ver y además es fagocitado como "el antisistema sistematizado" cuando la publicidad, la ropa o la estética se hacen con su estilo. Sin embargo, en esta era del 'post-graffiti' vigente, los artistas ya no se dejan cazar por el arte, su mercado y sus instituciones pero tampoco huyen de él, juegan con todo ello, saben cuál es su papel.

Se acerca
un verano bien

FRESQUITO

REVISIÓN DE LA
CLIMATIZACIÓN

GRATIS



SERVICIO POSTVENTA PEUGEOT.
JUNTOS, LLEVAMOS TU PEUGEOT MÁS LEJOS.

PEUGEOT ASSISTANCE:
ASISTENCIA Y REMOLCADO GRATUITOS, 24H, 365 DÍAS. 902 111 026 - 91 594 97 71
Consulta condiciones en peugeot.es

PEUGEOT RECOMIENDA TOTAL. Atención al cliente: 902 366 247 - 91 347 22 41

Oferta no acumulable a otras promociones en vigor ni canjeable por dinero. Oferta válida en los Servicios Oficiales Peugeot adheridos a esta acción. Puede consultar los Servicios Oficiales Peugeot adheridos a la acción en www.peugeot.es. Precios de venta máximos recomendados. Oferta válida para el gas R134, para otros tipos de gas consulte precio en su Servicio Oficial Peugeot. Plazo de validez de la oferta: 31-08-2015.

MOTION & EMOTION

GOMEZ PLATZ 91 856 17 97 · motorgomez.com



El precio de las viviendas baja un 18 por ciento con la revisión catastral

Un 18 por ciento. Es lo que ha bajado, de media, el precio de la vivienda en Torrelodones, tal y como le comunicó en el mes de junio la Dirección General del Catastro al Ayuntamiento en junio para que pudieran solicitar la revisión de los precios catastrales, algo que se hizo a finales del mes de julio. Esta bajada se une a la que se hizo en 2013 en el precio de la vivienda, de un 15 por ciento. Según ha explicado el concejal de Hacienda, Luis Collado, revisar a la baja el valor catastral de las viviendas no solo puede tener consecuencias en el Impuesto de Bienes Inmuebles. Supone, ha explicado, una reducción en las plusvalías que se abonan en el caso de vender o heredar un inmueble, así como otros beneficios indirectos en el pago de impuestos y solicitud de ayudas. "Es más interesante para el vecino", defiende el edil de Hacienda. "Las plusvalías bajan automáticamente ese 18 por ciento, por ejemplo. También tiene beneficios en el impuesto de

Patrimonio y en el de Transmisiones Patrimoniales, y beneficia en la solicitud de todas aquellas ayudas, como becas, que están limitadas por el valor catastral".

Como afecta al IBI

Lo que no implica, ha adelantado Luis Collado a ViveTorre, es que los vecinos vayan a ver bajar su recibo del Impuesto de Bienes Inmuebles un 18 por ciento a partir del próximo año. Si no se hubiera realizado la revisión catastral, el Ayuntamiento habría aprobado para el próximo año una bajada en el tipo o coeficiente del IBI -valor que se multiplica por el valor de la vivienda para obtener la cantidad que se cobra por el impuesto- del 0,43 actual hasta el 0,40, que es el mínimo que permite la ley.

Una vez que ya bajará el precio de la vivienda, lo que se hará es ajustar ese coeficiente, ha explicado Luis Collado, lo que implica que sí se cobrará un poco menos, pero no un 18 por ciento menos de golpe, porque de otra

manera, la pérdida de ingresos para el Ayuntamiento sería tal que pondría en peligro los servicios públicos.

Hay que entender, señala el responsable de Hacienda, que rebajar el recibo del IBI a los vecinos supone reducir la recaudación del Ayuntamiento en un impuesto que supone "la principal fuente de ingresos de cualquier administración local", en el caso de Torrelodones, prácticamente 10 de los 25 millones de euros del presupuesto. De no haber cambiado los valores catastrales, con la rebaja del IBI el Ayuntamiento habría asumido para el próximo año, con una nueva bajada del coeficiente, recaudar unos 700.000 euros menos en este impuesto. Así que lo que se hará será ajustar esta bajada pero contando con los valores catastrales nuevos. Subirá el coeficiente, pero el resultado será más o menos el mismo.

"Nuestro compromiso de bajar el tipo impositivo del IBI era contando con los valores catastrales actuales. Para mantener la recau-

Residencia para mayores

ORPEA Torrelodones

Atención personalizada y profesional

Conozca nuestra Unidades Protegidas para personas con Alzheimer y otras Demencias (UPAD)

Avda. de Rosario Manzanque, 19
28250 Torrelodones, Madrid
91 856 90 90 • direccion.torrelodones@orpea.net



ORPEA
www.orpea.es

dación en los niveles que teníamos hasta ahora”, explica el responsable de Hacienda, “tendríamos que subir el tipo hasta al 0,52. En vez de hacer eso, lo que haremos será dejarlo en un 0,51, luego un 0,50, y quedarnos en un 0,49”.

Reacciones

No todos los partidos políticos en el Ayuntamiento lo ven desde la misma manera. Por ejemplo, el PP, que en una nota de prensa ha abogado por que el Ayuntamiento no toque el IBI y asuma el impacto en su recaudación de la bajada de los precios de la vivienda al completo. De otra manera, defienden, “el ciudadano estaría pagando un 18 por ciento más de lo que debería pagar, dado que el valor catastral de su vivienda se ha depreciado”.

Tampoco están a favor de tocar el IBI desde Confluencia Ciudadana. En un comunicado aseguran que “una vez aceptada la reducción del valor de los inmuebles debe repercutirse esa misma bajada en nuestros recibos. Por eso, no se entiende que Vecinos por Torrelodones acepte la realidad de una caída del 18 por ciento en los precios, pero pretenda subir el porcentaje municipal para amortiguar esta misma bajada en la cuantía de los recibos. Esto es, sencillamente, subir los impuestos”.

Desde el PSOE han recibido con satisfacción este anuncio de la revisión a la baja de los precios catastrales, “una medida que hemos siempre defendido”, asegura su portavoz, Guillermo Martín, quien sin embargo ha mostrado su preocupación por

cómo va a afectar esto a los ingresos del municipio. “Aunque la revisión de los valores catastrales es necesaria para acercarlos lo más posible al valor real de mercado”, argumenta Martín, cree que “los efectos que van a tener en la recaudación no han sido valorados correctamente por Vecinos por Torrelodones”.

El concejal de Hacienda, Luis Collado, ha contestado que, evidentemente, no se puede dejar el Impuesto de Bienes Inmuebles como estaba antes de la revisión catastral. “Lo que no podemos hacer es dejar que toda la fluctuación del mercado de la vivienda afecte al presupuesto, tiene que tener una estabilidad”. Reflexiona el edil que “una cosa es poder prescindir de 700.000 euros de recaudación y otra prescindir de 1,7 millones”.



COLEGIO SAN IGNACIO DE LOYOLA

50 ANIVERSARIO
1964 - 2014

Mucho que agradecer

- o Desarrollamos las capacidades a través del juego
- o Atención especial a las familias
- o Enseñanza personalizada
- o Psicomotricidad en inglés
- o Talleres de estimulación de los sentidos (masajes, relajación...)
- o Juego inteligente
- o Música, cuenta-cuentos e iniciación al inglés
- o Comedor con cocina propia y menús adaptados
- o Conocemos a Jesús

"Creemos contigo"

**Nuevos precios
curso 2015-16**

390€ / mes

Jornada completa
(comida incluida)

**Primer ciclo de
educación infantil (NIDO)**

Educación Infantil y Primaria

Calle Arroyo de los Viales, 4 (Torrelodones) T. 91 854 49 89
info@sanignaciotorrelodones.es | www.sanignaciotorrelodones.es





LA CÁPSULA DEL TIEMPO
Cirujía facial SIN cirugía

Te invitamos a conocer el tratamiento más revolucionario del s.XXI

PRIMERA SESIÓN -50% DCTO.



ESPECIAL PESTAÑAS
Permanente y tinte

PROMOCIÓN 50% DESCUENTO

c/ Hnos. Velasco López 33, 1ª
Torrelodones · 91 859 25 30

clefdelavie.com · info@clefdelavie.com

LA TINTO & EL TALLER

PRECIO ÚNICO 3,80 €
LIMPIEZA y PLANCHADO
Abrigo, Chaqueta, Pantalón, Falda,
Blusa, Vestido, Jersey...

OFERTA CAMISAS
SOLO PLANCHA 2,20 €
LAVADO+PLANCHADO 3,20 €

OFERTA LIMPIEZA DE ALFOMBRA 7,20 € M²

COSEMOS POR TI

Talleres de:
Corte y confección.
Customización de ropa.

servicio a domicilio 7,00 €

C/ REAL 29,
91 828 30 61

Desfibriladores para los edificios públicos

Protección Civil de Torrelodones ha iniciado la instalación de desfibriladores semiautomáticos en los edificios públicos de la localidad. Instalaciones como Torreforum, Casa de Cultura, edificios municipales de la plaza de la Constitución, Polideportivo, Campo municipal de Fútbol y el vehículo de intervención sanitaria de Protección Civil contarán con estos aparatos.

En cada una de estas dependencias públicas se coloca una hornacina con un desfibrilador, permanentemente geolocalizado y monitorizado para garantizar su mantenimiento. En caso de que se utilice, "automáticamente una central receptora se pone en contacto con el usuario para verificar si se trata de una emergencia sanitaria y, en caso de ser así, activar el incidente al teléfono de emergencias Madrid 112 y guiar al usuario en los pasos a seguir".

Además de la instalación de los desfibriladores, se va a impartir un curso de formación para 60 trabajadores municipales, que aprenderán nociones de primeros auxilios, reanimación cardiopulmonar y uso de los aparatos, de forma que puedan hacer frente a una emergencia.

Salvar vidas

Los desfibriladores semiautomáticos (DESA) puede salvarle la vida a personas que sufren fibrilación ventricular. Se han mostrado como una herramienta muy eficaz y el riesgo de su uso en la atención inmediata por parte de personal no sanitario preparado en espacios públicos es ínfimo, explican los expertos, de ahí que cada vez sea más habitual su instalación en espacios en los que se produce gran afluencia de gente, como edificios públicos, instalaciones deportivas y centros comerciales.

Obras de verano en el patio del Colegio Los Ángeles

Durante el verano, el Ayuntamiento de Torrelodones ha aprovechado para realizar una serie de obras de mejora y ampliación del patio del colegio público Los Ángeles. Las obras incluirán una mejora de la seguridad de los alumnos, del drenaje de este espacio y la ampliación de las pistas deportivas de las que dispone el centro.

Así, según figura en la memoria del proyecto, se van a eliminar las barreras arquitectónicas del

patio, escaleras y aceras a distinto nivel "que suponen un riesgo de caídas para los niños". Asimismo, se sustituirá el pavimento de las zonas deportivas por otro más adecuado para la práctica de deporte y se instalará un sistema de recogida de aguas pluviales. Los trabajos tienen un presupuesto de 42.000 euros más IVA y comenzaron a mediados de agosto, con el objetivo de que estén finalizados al inicio del curso escolar.

Torrelodones no quiere que la Guardia Civil cierre por las noches

El Ayuntamiento de Torrelodones ha pedido a la Comandancia de la Guardia Civil que el puesto de esta localidad no sea uno de los que entren en los planes de cierre nocturno de puestos que se ha planteado la Benemérita en diversos puntos de España. El asunto, ha explicado el concejal de Seguridad, Gonzalo Santamaría, se planteó en la última reunión de la Junta Local de Seguridad antes de las vacaciones de verano. La Guardia Civil está estudiando esa medida de cerrar algunos puestos y cuarteles por la noche, para aumentar el número de patrullas en la calle

ahora que ha cambiado la normativa sobre la jornada laboral de los agentes. "Nos dijeron que es algo que se decidirá dependiendo del puesto y en consenso con el Gobierno municipal", explica Santamaría, "y aquí, por las características del puesto, les hemos comentado que nuestra voluntad es que el puesto siga abierto por la noche, que haya un guardia de puertas". El Ejecutivo local ha pedido a los responsables de la Benemérita "coherencia", asegura Santamaría, "porque si lo que se busca es efectividad, esta se consigue agrupando guardias". También ha recordado que

Torrelodones lleva ya tiempo pidiendo que el puesto de Torrelodones se convierta en puesto principal de Guardia Civil, "y nos dicen que ahora no es posible porque no salen vacantes, no hay oferta de empleo público, pero que en cuando la haya, se hará". Es uno de los asuntos que se hablaron en una Junta de Seguridad en la que se presentaron los datos de delitos en la localidad. Entre otras cosas, se les comunicó que se ha detectado un repunte en los últimos meses en el número de robos en vehículos", por lo que se ha pedido precaución a los vecinos.



atención individualizada



gabinete psicopedagógico

inteligencia emocional

bachillerato dual programa bilingüe

desde 1º ciclo de infantil hasta bachillerato

EDUCAMOS PERSONAS
PARA EL FUTURO



gecesasa
Gestión de Centros Educativos



Avda. de la Dehesa, 89 (Torrelodones)
Tlf: 91 859 66 38
info@colegiopenalar.es
www.colegiopenalar.es

Fiestas de la Asunción de Nuestras Señoras



Sr. Barbudo®
Estudio de Publicidad

SERVICIOS TRADICIONALES
ÁRTEES GRÁFICAS
DISEÑO PUBLICITARIO
IDENTIDAD CORPORATIVA
ROTULACIÓN COMERCIAL
SERVICIOS DE COMUNICACIÓN



SERVICIOS DIGITALES
BLOGS CORPORATIVOS
DISEÑO WEB
EMAIL MARKETING
GESTIÓN DE REDES SOCIALES



Nunca seas menos
de lo que quieres ser



+34 679 780 097
ruben@srbarbudo.es
srbarbudo.es

En un ambiente relajado y familiar, Torreledones celebró a media tarde las fiestas de Nuestra Señora y San Roque. El pregón, a cargo de Torrearte, sirvió el 20 de marzo de 1781, del vecino Juan García y no faltó la tradición de los bailes. Además, los vecinos pudieron disfrutar de los bailes en la plaza.



Fiestas de Nuestra Señora y San Roque 2015

Los días de agosto las fiestas patronales en honor a la Asunción de Nuestra Señora y San Roque. Hemos querido contaros una historia poco conocida, la del asesinato, un hecho que dio origen al Baile del Farolillo, que este año ha celebrado 50 ediciones. Además, de las competiciones deportivas y de las actividades infantiles.



**Clínica del Pie
y Fisioterapia**

José Vicente Muñoz 6
Torrelodones

Tel. 91 859 36 25

El Patio de Teo busca la promiscuidad musical

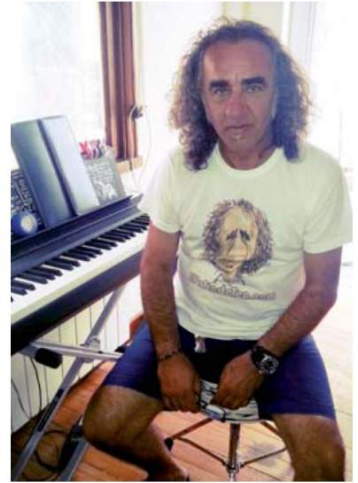
A pesar de llevar muchos años en la música, Teo Cardalda sigue desprendiendo un entusiasmo contagioso por su profesión. El músico, fundador de grupos míticos de la historia musical de nuestro país como Golpes Bajos o Cómplices, que ha tocado con prácticamente todos los grandes músicos de nuestro país, aterriza ahora en Torreledones con su último proyecto, El Patio de Teo, una escuela de música nada convencional que abrirá sus puertas en septiembre en La Colonia.

Convencido de que la música "es un arte maravilloso para contagiar, para alegrar la vida", y triste al ver cómo se ha convertido en "una especie de mentira" por culpa de programas de consumo masivo como Operación Triunfo o La Voz, Cardalda quiere con El Patio de Teo recuperar ese espíritu que vivió en los 80, esa "calentura" de quienes se lanzaban a la música con pasión, creando desde sus pequeños locales de ensayo los nuevos sonidos de una época.

Por eso presenta este "proyecto de escuela libre, donde vamos a valorar sobre todo la intuición y

en el que la gente va a aprender a tocar un poco lo que quiera... es absolutamente contrario al tipo de enseñanza tradicional". No sólo se trata de enseñar, explica, "pretende ser sobre todo un movedor de Cultura. La idea es que sea un sitio, obviamente, en el que se van a impartir clases, pero también que visite mucha gente". Lo tiene claro, la Escuela nace "con la intención de ser un agitador cultural", un lugar dedicado a la promiscuidad musical, a la improvisación... Se dedicarán a todas las edades. Incluso a los más pequeños. "Hay una parte dedicada casi a los bebés, de 2 a 6 años, para empezar a activar sus sentidos respecto a la música", explica.

Así, habrá clases, actuaciones, seminarios para jóvenes y adultos y también visita de músicos veteranos que ofrecerán master class. Esa es la parte de la experiencia que también quiere transmitir el propio Cardalda, "unos valores que nosotros teníamos", explica, defendiendo el espíritu musical de una época todavía muy vigente. En este sentido se muestra muy crítico con la situación del mundo de la cultura y especial-



mente de la música en nuestro país en los últimos años y defiende volver "a las trincheras", entendido esto con un regreso a los orígenes, "con todo lo que conlleva, esfuerzo, ilusión y discreción, todo lo contrario a expresar tus sentimientos en televisión con tus familiares".

El Patio de Teo se presentará a mediados de septiembre con una fiesta en la que habrá, sobre todo, música, con la actuación de Stradivarias, cuarteto de cuerda que mezcla la música y el humor, y Rock Kids, que hacen clásicos del rock español para niños. Tampoco ha descartado otras sorpresas para lanzar un proyecto que promete hacer mucho ruido. Si quieren conocer más sobre la Escuela pueden visitar www.elpatiodeteo.com.

PRUEBA NUESTRAS HAMBURGUESAS EN PAN DE MOLLETE Y CEBOLLA CARAMELIZADA
TOSTAS VARIADAS · ENSALADAS · ENTRECÔTE DE ÁVILA · SURTIDO DE IBÉRICOS

DESCUBRE NUESTRA ZONA CHILL OUT PARA TUS CELEBRACIONES
O TOMAR UN REFRESCANTE GIN TONIC EN LAS SOBREMESAS

EL QUIOSCO DEL BULEVAR JUNTO A CASA DE CULTURA
Avda. de Rosario Manzanique, 3 · Torreledones Colonia
Reservas: 665 464 514 · Abierto de 9h a 2h de la mañana

bar/cofetería
El Quiosco
del bulvar

DISEÑO
WEB

659 509 062

Raúl Serrano

lapatineta.com

Bellezas sureñas, bestias, reyes, punks... otoño en el Teatro Bulevar



Silvia Marsó en 'El zoo de cristal'

Aunque no será hasta el 1 de septiembre cuando la Casa de Cultura de Torreldones reabra sus puertas tras el parón veraniego, ya se ha presentado un adelanto de lo que nos vamos a poder encontrar en la nueva temporada cultural.

Por un lado, y dentro de la programación de la Red de Teatros de la Comunidad de Madrid, Torreldones acogerá cinco representaciones teatrales en los próximos meses. En la primera, el 25 de septiembre, Silvia Marsó, Carlos García Cortázar, Alejandro Arestegui y Pilar Gil se meten en la piel de los personajes de 'El zoo de cristal', obra maestra de Tennessee Williams ambientada en 1930 que disecciona a una familia sureña americana.

Para el 16 de octubre está programada otra interesante propuesta, dirigida a un público más joven. 'Punk Rock' retrata del paso a la vida adulta de siete jóvenes que tratan de escapar del

suburbio industrial en el que viven. Una obra que presenta La Joven Compañía, un grupo teatral compuesto por jóvenes de entre 18 y 25 años de edad que ha conseguido una nominación a los Premios Max 2015.

Y, para el 23 de octubre, 'El discurso del rey', de la Compañía Mirandez, lleva al teatro la historia que narra la película del mismo nombre. Adrián Lastra retoma el personaje que interpretó en el cine Colin Firth, el del rey de Inglaterra, Jorge VI, que intenta superar sus evidentes problemas para hablar en público con la ayuda de un excéntrico logopeda, Roberto Álvarez.

Por otro lado, y ya el 6 de

noviembre, Producciones Yllana traerá hasta Torreldones 'The Gagfather', un hilarante montaje sobre policías y gánsteres. La colaboración con la Red de Teatros durante el otoño se cerrará, ya el 19 de diciembre, con 'Stradivarias II', un espectáculo musical y humorístico con cuatro divas de la escena que lo mismo tocan a Schubert, Rossini y Pergolesi que se atreven con Police, Queen o Stevie Wonder.

Además, y dentro del programa Platea del INAEM, el Bulevar recibirá, el 6 de octubre, la obra 'La Bella y la Bestia', de La Carreta Teatro, que recrea el popular cuento a través de marionetas y actores reales.

PROMOCIONES
HASTA EL 30 DE SEPTIEMBRE*

- 10% Dto. Matrícula de Pilates Terapéutico
- 50% Dto. en Consultas de Nutrición
- Gratis: 1ª consulta Odontología, Revisión y Rx Panorámica

Cerramos por vacaciones hasta el 31 de agosto
Todos nuestros tratamientos son personalizados y realizados por personal sanitario.
*No acumulable a otras ofertas, bonos o promociones.

FAMED Torreldones
Juan Van Halen, 9 · 91 854 93 77
También FAMED Coslada · 91 671 81 32

Síguenos: [facebook](#) [twitter](#)

famedtorreldones@clinica-famed.com
www.clinica-famed.com

Luces a la carrera



Es el tercer año que se celebra en Torreldones La Carrera de las Luces. Esta "brillante" idea trae el deporte nocturno -en creciente popularidad para combatir los calores propios del verano- para seguir fomentando el ejercicio como ocio, de una forma original y entretenida.

El evento volvió a formar parte del programa de las fiestas patronales de agosto, que año tras año se hacen más deportivas. Junto con Colmenar Viejo y el año pasado Cercedilla, Torreldones ofreció un recorrido que combina espacios urbanos y naturales por lo que la aventura estaba servida. Por ello, al inicio de la carrera se advertía la presencia de animales en las inmediaciones, como jabalíes. Además, se hacía a los asistentes un recordatorio para que el impacto sobre el medio ambiente fuera el menor posible en los caminos y vías pecuarias protegidas.

Fueron casi trescientas luces en movimiento -pulseras y dibujos fluorescentes, frontales y otras creaciones luminarias- ya con el

apodo de 'las luciérnagas', las que hicieron de la noche del sábado 15 de agosto su propia fiesta. Ocho kilómetros con el mejor ambiente deportivo sin buscar la competición ni la marca personal.

La marcha Nórdica

La zona de aparcamiento de la calle Nueva concentró la 'otra fiesta'. Fue el punto de salida y de meta, así como de inscripciones, entrega de premios e incluso de una puesta a punto de los participantes que dirigió una escuela local de movimiento al ritmo de música.

Este año se convocaban dos categorías, la principal de 'running' y la novedad con la Marcha Nórdica. Esta modalidad consiste en caminar con unos bastones similares a los utilizados en el esquí de fondo. De esta forma se activa el tronco superior y otros grupos musculares, siendo más eficiente y saludable la acción de caminar. La primera salida de meta fue para un grupo reducido que se lanzó a estrenar esta modalidad originaria de los paí-

ses nórdicos. A continuación, los numerosos 'runners' partieron a las 22.00 horas a la carrera, que tendría de duración máxima dos horas, pero que se cerró con la participante número 278 con un tiempo de una hora y ocho minutos. Completaron la carrera ochenta mujeres y 198 hombres y se entregaron premios a los tres primeros corredores y corredoras, así como a la iluminación más original. El tiempo mínimo fue el de Salvador Díaz Barranco, con 29 minutos y 49 segundos, seguido en una variación de un minuto más por Rafael Ballesteros y Carlos Martín. En 39 y 40 minutos llegaron las corredoras Gloria Ozámiz, Patricia Martín y Lola Carrión.

La solidaridad también estuvo presente con el grupo 'drinking runners', que en sus carreras siempre proponen apoyar a los bancos de alimentos. En esta ocasión, la organización apoyó la recogida y entrega a Cáritas a través de la parroquia de la Asunción de Torreldones. Además hubo doce premios de diversas empresas locales.

Nueva sala de musculación y fitness

El Polideportivo municipal de Torrelodones está acometiendo importantes reformas y mejoras. Aún en obras, se espera para el nuevo curso disponer de nuevos vestuarios en el pabellón grande. Otro de los cambios es la reubicación de la sala de musculación y fitness. Se han unido unos almacenes sin uso con la antigua terraza del pabellón pequeño. Se inauguró en julio con nuevas máquinas y un cambio drástico en la calidad del servicio. El coste de la inversión ha sido de unos 205.000 euros. El nuevo espacio es diáfano y cuenta con cristaleras a la zona ajardinada y climatización. Se ha aumentado la maquinaria para ejercicios aeróbicos. Ahora cuenta con cinco bicicletas de spin-



ning, cuatro elípticas y tres cintas de correr. Se han desechado aparatos en mal estado y se ha adquirido uno para deltoides, una prensa inclinada y un press vertical. También dispone de taquillas y servicios. El director del Polideportivo, Miguel Ángel Mur, señala que se va a ampliar el horario de monitores y dispondrá de torno de entrada con banda magnética. Desde el 16 de sep-

tiembre abrirá de 8.30 a 22.45 horas de lunes a viernes y de 9 a 21.45 horas los sábados, domingos y festivos. El abono mensual incluye el uso de la sauna.

Está por ver el destino que se decida para la zona de la piscina exterior. Parece ser que no es recuperable porque necesita un nuevo sistema de depuración. Este amplio espacio por tanto puede dar grandes posibilidades. Según el Mur, las artes marciales esperan una reubicación de espacio y se necesitan más salas polivalentes. También los vestuarios del pabellón pequeño necesitan reforma. Y lo que parece que corresponde con la ratio de población es un nuevo campo de fútbol para compaginar también con el rugby.

Ven a decirle Hola al nuevo Seat Ibiza
y descubre sus novedades en

Hergo Motor

Pol. Ind. Matacuervos
S.L. de El Escorial
91 890 31 76

A6 · Salida 36
Collado Villalba
91 851 46 74

motorgomez.com

El emprendimiento femenino requiere “acciones positivas”



Con cuatro años de convocatoria de los Premios Mujer Emprendedora de la zona Noroeste, que surgieron con la voluntad de seguir corrigiendo las condiciones de desigualdad entre los géneros. Este año, entre otros proyectos, se premió a Elisa Martín, que se dedica a los artículos para bebés de segunda mano; Ángeles Hernández, que acaba de abrir una pista de patinaje en Torrelodones; Elena Paredes, dueña de un restaurante en Hoyo de Manzanares; y Ana Belén Pedroche, por su proyecto de marketing on line.

El Premio Mujer Emprendedora lo otorgan las asociaciones empresariales de la zona Norte y Noroeste en colaboración con la Universidad Nebrija. Caridad Olivares, vicegerente y jefa del Servicio de Control Económico y Presupuestario de la Universidad, ha participado desde el principio en este certamen y asegura, con énfasis, estar convencida “de que aún es necesario la discriminación positiva para las mujeres y que por ello, los premios son útiles por ésto”.

Desde los años 60 en EEUU las

“acciones positivas” surgen para corregir las discriminaciones de colectivos desfavorecidos. El término “discriminación positiva” es más usado en Europa pero resulta desafortunadamente contradictorio. Las críticas tanto de mujeres como de hombres apuntan a un trato de favor que minusvalora o una nueva segregación, pero la cuestión que subyace es cómo corregir las desventajas históricas ya existentes por cuestiones de género. La periodista Teresa Mollá advierte que “son las propias contradicciones de un sistema de desiguales, que cuando se pretende solucionar, se niegan las desigualdades y se pretende mantener en aras a una falsa igualdad”.

Emprendedoras en desventaja

Caridad Olivares señala los datos anuales del Observatorio GEM del emprendimiento a nivel mundial: solo el 33 por ciento son mujeres y el 5 por ciento están en los países desarrollados. Caridad corrobora también el análisis de la Fundación Adecco -dedicada a la inserción laboral de colectivos más desfavorecidos- con lo

que han explicado las ganadoras y finalistas del IV Premio Mujer Emprendedora. Los negocios de las mujeres suelen ser de presupuesto pequeño y dedicación flexible para atender sus tareas familiares. El informe GEM en España señala que la formación femenina suele ser de Humanidades y no en conocimientos técnicos y de gestión. Ya que las mujeres suelen interrumpir su carrera profesional para tener y cuidar a sus hijos, su experiencia laboral y en cargos directivos es menor que la de los hombres. Por tanto, Olivares destaca la razón del bajo emprendimiento de las mujeres según este informe: “no consiguen financiación porque las entidades financieras solo apuestan por el tamaño de las empresas, su consolidación y la experiencia profesional”.

Sin embargo, Olivares recoge la opinión de Rachida Justo, profesora de Empresa Social y Gestión Emprendedora, que dice que “el hecho de conocer a un emprendedor tiene una influencia positiva sobre la propensión de iniciativa de un individuo” para reiterar la razón de que exista este Premio.



La Tavola
Bar Restaurante



COCINA MEDITERRÁNEA
PIZZAS, RACIONES Y TAPAS
Menús de Lunes a Sábado

...
c/ Ángel Yagüe 2 Torrelodones
Reservas: 639 048 773

Restaurante EL PASO

ASADOR · PARRILLA · TAPAS · TERRAZA



DESAYUNOS EN LA TERRAZA
VEN A PROBAR NUESTRA NUEVA CARTA

Pescados y carnes a la brasa · Raciones y 1/2 raciones
Travesía de los Peñascales 4, 28290 Las Matas (Salida 26, A-6)
91630-4029 · 91 6306435 [Todos los días a partir de las 8.00h]

Tapas, mariscos y más...




C/ Real 21 - Torrelodones
Tel.: 91 859 13 19

SÍGUENOS EN:  



TERRAZA ADJERTA A DIARIO Y DOMINGOS SÓLO A MEDIODÍA

ESTREAMOS NUEVA CARTA 2015
CON NUEVOS SABORES DE CROQUETAS, ENSALADAS Y CARNES SELECTAS. RESERVE MESA EN NUESTRA TERRAZA



C/ CUDILLERO 57 TORRELODONES
91 859 46 40
Frente a la Policía Local



ZEPPELIN TORRELODONES
Las mejores hamburguesas
c/ Javier García de Leaniz 1
Torrelodones Colonia
91 859 19 47



¡estupenda terraza!
RESTAURANTE
Marisquería, especialidad en pescados y arroces. Amplia bodega.

91 859 23 23 · 91 859 22 22
Avda. Conde de las Almenas 12
Torrelodones Pueblo

Taberna Andaluza


Triana



Especialidades
Arroz con bogavante
Gambas de Huelva
Pescado frito
Entrecot

"Viernes y sábados a las 12 cantamos Salve Rociara"
T. 91 859 14 22
C/ Real, 23 - Torrelodones

PINCHOS Y TAPEO SELECTO



EL TORO

Menús de Martes a Viernes 9,50€

Cº Valladolid 20. Torrelodones
671 084 727

Doña Argentina 91 859 09 82
Reservas



Salón Terraza

MENÚ DE LUNES A DOMINGO
Especialidad en carne de corte argentino y pastas

C/ Real 50 - Torrelodones
www.restaurantedonaargentina.com

THE BEST PREMIUM BEEF
BBQ BURGER
YOUR BURGER EXPERIENCE



Teléfono Reservas:
91 852 51 11
Plaza Epifanio Velasco 5 · Torrelodones

El Ayuntamiento dedica agosto a asfaltar calles



A lo largo de este mes de agosto se está procediendo en Las Rozas al asfaltado y mejora del pavimento de varias calles y vías, que suman más de 28.000 metros cuadrados.

La actuación, con un presupuesto de 220.000 euros, se lleva a cabo sobre calles como las de Camino Real y Azor, en la urbanización Molino de la Hoz, San Juan Bautista en el barrio de la Marazuela; Tracia, Atenas y Santos, en Monte Rozas y sobre la Vía de Servicio de la A-6 en la glorieta de la Cruz Roja. El alcalde, José de la Uz, fue el encargado de supervisar el inicio de los trabajos acudiendo a

la obra que se estaba ejecutando en la calle Camino Real. Allí avanzó que para esta legislatura el Ayuntamiento contempla el asfaltado de al menos 50 kilómetros de viales en mal estado, lo que supondrá la mejora del firme del 25 por ciento de las calles del término municipal. Además, anunció que cada año se destinarán 2 millones de euros para mejorar, ampliar y hacer más accesibles las aceras.

Finalmente, el regidor señaló que para llevar a cabo este plan se ha contado con las asociaciones de vecinos para dar "prioridad" a las vías "más deterioradas y demandadas".

Nueva oferta de cursos del Aula Abierta

Inglés, Español como lengua extranjera, Arte en el siglo XX, Informática básica y avanzada y talleres de Entrenamiento de la Memoria y Desarrollo Personal son algunas de las materias que se imparte en el Aula Abierta de Las Rozas, y para la que ya se ha abierto el plazo de inscripción.

Todas estas enseñanzas son gratuitas y están destinadas a mayores de 18 años. Las clases se impartirán a lo largo del curso 2015/2016 en el Centro Cívico de Las Matas y en la Concejalía de Educación y Cultura, en horario de mañana y tarde, según la opción elegida.

En cuanto a la asignación de plazas, por si se produce mucha demanda, se realizará un sorteo de letra el martes 15 de septiembre. Las listas provisionales se harán públicas el 22 de septiembre y el periodo de reclamación se abrirá los días 23 y el 24. Las listas definitivas de admitidos se conocerán el día 28 y la matrícula se efectuará entre el 30 de septiembre y el 5 de octubre. El curso se iniciará el 7 de octubre. Toda la información se puede consultar en la web municipal, www.lasrozas.es.

GRÁFICAS BERLÍN

PREIMPRESION · CTPLATE · IMPRESIÓN · OFFSET · ENCUADERNACION

Catálogos

Folletos

Libros

Revistas

www.artesgraficasberlin.es
 Tel. 91 605 31 60 Fax. 91 605 24 08
 produccion@graficasberlin.net

Navalcarbón estrena un túnel de viento

Este mes de septiembre estará operativo el túnel de viento 'Madrid Fly', que se prevé que abra sus puertas al público a finales de año. Las instalaciones, ubicadas junto al Polideportivo Municipal de la Dehesa de Navalcarbón, contarán con el mayor simulador de caída libre de Europa, al tener una altura de más de 18 metros.

Tanto público en general como paracaidistas profesionales podrán hacer realidad su sueño de volar o entrenar, según detalla el director del proyecto, Alberto Fuentes, que indica que la sensación, "aunque difícil de explicar, es similar a la de flotar en una piscina... de aire, eso sí".

La tecnología que se ha empleado en este proyecto es española. De ella podrán disfrutar los aficionados a partir de los tres años de edad, pues no hay límite para vivir las sensaciones que ofrece el túnel. El aire se regulará a una velocidad de entre 180 y 300 kilómetros por hora, lo que permitirá que quienes vuelen puedan realizar todo tipo de movimientos.

Se trata, no obstante, según los responsables de las instalaciones de "una actividad totalmente segura" ya que "este deporte es apto para todas las edades y totalmente seguro siempre que se haga con personal cualificado para ello".

De este modo, indican que el túnel tendrá una cámara de 4,6 metros de ancho y 18 de alto, de los que 8 serán de cristal para que el público pueda observar desde el exterior. Las instalaciones sumarán 1.500



metros cuadrados y dispondrán además de terraza, jardines y aparcamiento para usuarios.

Sistema pionero

"Hay aspectos, como el sistema de refrigeración del aire que circula por los conductos, en los que es totalmente pionero, habiendo patentado el sistema de refrigeración más potente y eficiente jamás hecho para un túnel de viento vertical. Sin él, el aire se calentaría por rozamiento 0,5 grados/minuto al circular a 300 kilómetros por hora por los conductos", detallan los responsables de las instalaciones. Finalmente, los promotores esperan que durante el primer año de actividad, el 60 por ciento de los usuarios sean particulares que acuden por primera vez a un túnel de viento, y el resto paracaidistas que acuden a entrenar para mejorar su técnica.

¿ Inglés... Alemán.. ?

Pon a punto **INGLÉS** (o empieza) tu y/o **ALEMÁN** este Septiembre en Torre **CURSOS INTENSIVOS**

Desde 1985. Método único. Diferente, ultra-rápido, efectivo.

www.inglescafeyte.com 649 87 89 48

andemosmás
AYUDAS TÉCNICAS GERIÁTRICA & ORTOPEDIA

www.andemosmas.es

Sillas, Scooters, Camas articuladas, Grúas, Venta y Alquiler...

C/ Federico del cerro, 4
28250 - Torrelozanes (Madrid)
91 859 41 82 / 609 90 81 42

Ayudas técnicas y equipamiento para el hogar y residencias

Verbiet Asesores
Asesores Contables Tributarios

QUEREMOS AYUDARTE EN TU NEGOCIO

100€

Avda. de la Fontanilla, 3 · Torrelozanes
Tel. 661 253 364
vbasesores@verbietasesores.es

I ♥ FRANÇAIS

Clases A DOMICILIO de Francés
Todos los niveles · Profesor nativo

François 622 033 783

S.O.S. para la arquitectura popular

Hace dos legislaturas el Ayuntamiento realizó un inventario sobre la arquitectura popular de Hoyo de Manzanares. José Ramón Mendoza, concejal de IU que fue responsable de esta iniciativa la defiende porque "junto a la riqueza ecológica y arqueológica faltaba la mirada hacia lo más cotidiano y por ello menos valorado". El documento se llamó 'Nuestras Casas de Piedra' y mostraba los modelos arquitectónicos tradicionales con detalles sobre la evolución histórica del municipio. Además se llegó a realizar una guía turístico-urbana con una veintena de ejemplos. El inventario recoge más de un centenar de obras rurales y urbanas, arquitectura residencial, villas de verano y casas singulares que permanecen principalmente en el casco urbano. Mendoza observa que "en ocho años la situación se agrava por los derribos indiscriminados, el estado de ruina y pérdida de algunas de nuestras casas tradicionales. Este trabajo fue una apuesta para el desarrollo turístico y por la recuperación y conservación de la identidad de los hoyenses". En su opinión, la crisis ha frenado momentáneamente el ansia urbanizadora y la



especulación. "Es un momento crítico pero propicio para hacer de la protección de estas casas una rentabilidad social y económica a la larga", añade. El granito procedente de las canteras de la zona ha configurado el elemento común de estas casas, hechas con técnicas constructivas heredadas de una sabiduría popular. La antigüedad no es lo más relevante: desde mediados del XVIII -la última se derribó recientemente en la calle las Eras-, mayoritariamente del XIX y sobre todo del XX. Pero son testimonios de nuestra historia. Así Mendoza insiste en que hace falta una ley municipal para emprender la protección del patrimonio y las ayudas necesarias para su rehabilitación o conservación. "Tampoco hay una ordenanza de cómo edificar manteniendo la estética exterior acorde con el casco urbano".

Un pueblo se hace

Los primeros datos socioeconómicos se recogieron en el catastro del Marqués de la Ensenada, que en 1752 registraba 70 vecinos, 80 casas, 35 pajares y 14 prados. Está ya presente la antigua iglesia del Rosario que se inicia en el XV y tarda dos siglos en terminarse, mientras que tres ermitas del siglo XVI desaparecen en el XVIII. Sabemos que con las desamortizaciones en 1874, Hoyo será el municipio con mayor superficie vendida. Y en el siglo XX, las colonias de verano aparecieron porque la Institución Libre de Enseñanza había hecho una labor pedagógica de acercamiento al campo. No han dejado de llegar veraneantes a Hoyo, se construyeron numerosas urbanizaciones y casas unifamiliares hasta que las restricciones de terreno edificable vinieron con la creación del Parque Regional en 1985 y declaración de Reserva para la Biosfera en el 93. Fue en los años 50, cuando la población había aumentado un 500 por cien, que se construyó la plaza Mayor y se instaló la Academia militar.

Las casas rurales son las que presentan peor estado pero hay algunos ejemplares. Son obras sencillas y sin ornamentos, fun-

TESTERS DE FRAGANCIAS Y COSMÉTICA

"Tus fragancias de siempre a precio de Outlet"

Olga · 629 823 462
flor1965@hotmail.com

Activate
Pilates®-Body Training

- *Pilates máquinas (máximo 6 personas)
- *Redcord
- *Entrenamiento personal y funcional
- *Gimnasia hipopresiva
- *Parto, post-parto, suelo pélvico
- *Ejercicio terapéutico (rehabilitación)
- *Fisioterapia

OFERTA DE LANZAMIENTO
Evaluación postural, matrícula y clase de prueba **GRATIS**

Eduardo Costa 21 Local 1.2
Torrelodones (Colonia)
635 997 887
info@activatepilates.es · www.activatepilates.es

Contigo de la A a la Z

Allianz

TORRELODONES
Calle Real, 29 - Local 2

SEGUROS GENERALES
Llámenos y le mejoramos su precio

Tel. 918 498 416
Móvil 699 975 375

cionales, construidas con vocación de permanencia usando técnicas preindustriales. Son unifamiliares con anexos como corrales, pajares, graneros, patios o terrazas. Se fueron edificando sin planificación conjunta. En los dos últimos siglos, se fueron integrando las casas de tipo urbano rural. Están o bien alineadas con las calles o aisladas dentro de parcelas con muros de piedra. En las fachadas se ven algunos bancos de piedra, que son muestras de apertura social o argollas para caballos o ganado. En algunos muros de las casas se puede observar salientes de granito como escalones que facilitaban las labores agrícolas.

Las de estilo urbano son casas que tienen un solo uso como viviendas y cuentan con dos alturas. La alta es la noble con balcones y la baja ocupada por comercios. Hace unos años se derribó una en la calle Hurtada, 1, "la casa de la Aurelia", y fue sustituida por un edificio moderno.

De arquitectura residencial hay diversos tipos, como la colonia Vindel, de 1945, diseñada por el empresario Marcelo Usera. En pleno casco urbano hay villas como la casa del médico que ha tenido numerosas modificaciones. También la de Los Álamos edificada en 1932 con tres plantas, jardín interior y rodeada con doble valla.



La casa Tanuchi

Nos detenemos en la historia de una de las casas más singulares que tiene el municipio. Es la primera que da la bienvenida al pueblo de Hoyo de Manzanares, en la antigua Puerta del Sol, hoy llamada la plaza de Hontanilla, y también se asoma a la carretera M-618 o calle Hurtada. Fue construida por José Muñoz del Castillo en el solar que le vendió Paula Blasco en 1916. Esta casa fue adquirida por Santos Jiménez en subasta pública en 1931, con una historia peculiar sobre el testamento de José Muñoz. Había dejado especificado a su albacea la disposición de sus dos fincas: 'Villa Carmen' y 'Parque Ramona' -actual jardín- indicando además que el remanente de su herencia "la estimaran de la forma más adecuada y beneficiosa para su alma". Esta es una disposición legal que existe con

carácter religioso o civil. Esta casa de veraneo familiar se llamó Tanuchi y desde 1935 hasta el 2005 la parte baja fue alquilada para varios negocios: tienda de comestibles, bares y locales de varias entidades financieras. Al estallar la guerra, la familia no quiso abandonar la casa y la compartieron amigablemente con los soldados republicanos. Se llamó entonces "el hogar del combatiente". En sus mejores tiempos fue un lugar de referencia para Hoyo pero ahora está en avanzado estado de deterioro ajeno a sus dueños por problemas administrativos desde 1998. La casa Tanuchi, dice Mendoza "es la imagen de un pueblo, como otras que diseminadas coexisten en nuestros días. Son la oportunidad para recuperar y conservar nuestra historia, para todos sus vecinos y para los visitantes".

MÉMORA SERVICIOS FUNERARIOS
TANATORIO - CEMENTERIO DE TORRELODONES
 NUEVAS SEPULTURAS A LA VENTA

PASEO JOAQUÍN RUIZ JIMENEZ, 32
 28250 TORRELODONES
 TEL. 91 859 42 42

m
mémora
 www.memora.es

YOGA Y PILATES A DOMICILIO

Para particulares o en grupo.
Posturas, respiración, meditación.
También embarazo y post-embarazo.

 **628 033 014** - Paula

CLÍNICA VETERINARIA

SERVICIO A DOMICILIO

EL MEJOR PRECIO
PELUQUERÍA CANINA
PIENSOS DE PRIMERAS MARCAS

T. 91 859 02 77 M. 686 942 482
Ctra. Galapagar 31 - Torreloz

MOTOROCK
Equipamos motos y motoristas
www.motorock.es

Cno. de Valladolid, 32
Torreloz

91 826 21 59
664 393 353

Pide tu rasca al consultar tu seguro de autos y consigue esta toalla

ESPAÑA

Promo hasta el 31 de agosto
Condiciones en pelayo.com

pelayo c/Carlos Picabea 10
Torreloz

91 859 12 67 - 653 759 618

TORRELOZ...

CINE DE VERANO

Viernes de agosto y septiembre, 22.00 horas. Parque de la Casa Rosa. Cine gratuito al aire libre. Programación: Viernes 28 de agosto. 'Bajo la misma estrella'. Viernes 4 de septiembre. 'Aviones. Equipo de rescate'.

DE INTERÉS

Cocinando en Torreloz

Hasta el 31 de octubre, la empresa Fresca Producciones va a utilizar varios parajes naturales de Torreloz, como la Torre de los Lozanes, la Presa de los Peñascales o El Gasco, para rodar los 21 capítulos de un nuevo programa de cocina que se titulará 'Buenas Compañías' y que se emitirá en el Canal Cocina en fechas aún por determinar. La empresa ha firmado un convenio con el Ayuntamiento para difundir el patrimonio turístico y cultural del municipio a través de estos programas.

FESTIVAL SOLIDARIO

Sábado 12 de septiembre, 18.00 horas. Plaza de la Constitución. El Festival Nacional de la Pizza Napolitana. Recaudación de fondos para la lucha contra el cáncer.

CONFERENCIA

Martes, 15 de septiembre, 19.00 horas. Casa de Cultura. Ciclo Lirica Española siglo XIX: Barbieri. Ponente, Andrés Ruiz Tarazona.

MERCADILLO POPULAR

Domingo 20 de septiembre, de

11.00 a 15.00 horas. Recinto ferial de Pradogrande. Venta de objetos de segunda mano.

TEATRO

Viernes 25 de septiembre, 20.00 horas. Teatro Bulevar. 'El zoo de cristal' de Tennessee Williams, con Silvia Marsó, Carlos García Cortázar, Alejandro Arestegui, Pilar Gil. Entradas, 10 euros.

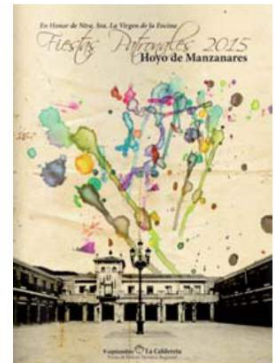
EXPOSICIONES

Hasta el 12 de septiembre. Salas Rafael Botí y Villaseñor de la Casa de Cultura. Exposición de obras seleccionadas y premiadas en el XVI Certamen de Pintura en directo Rafael Botí. **Del 14 de septiembre al 5 de octubre.** Salas Rafael Botí y Villaseñor de la Casa de Cultura. 'Momentos', de Begoña Castedo. **Del 1 al 30 de septiembre.** Edificio de Servicios Sociales. Daniel Ruano, pintura al óleo.

HOYO DE MANZANARES

CINE AL AIRE LIBRE

Miércoles 26 de agosto, 22.30 horas. Auditorio Cervantes. Programa 'Buenas noches... de cine'. 'El viento se levanta'. Entrada gratuita.



FIESTAS PATRONALES

Del 7 al 13 de septiembre. Fiestas Patronales en honor a la Virgen de la Encina. Programa en www.hoyodemanzanares.es.

VIVE

AGOSTO - SEPTIEMBRE 2015

DE INTERÉS

Semana infantil y juvenil

Hasta el 29 de agosto Hoyo de Manzanares celebra su Semana infantil/juvenil, una cita llena de actividades para los más jóvenes. Para el viernes 28 de agosto, desde las 18.00 horas, la Asociación de Artesanos de Hoyo ha preparado una fiesta con talleres que incluirán cosas como la fabricación de pulseras de foam o barcos de nuez, creación de móviles con conchas y caracolas de mar, etcétera... Además, desde las 18.30 se celebrará en la Plaza del Caño Hoyo Chef Junior, y a las 20.15 horas en la Plaza Mayor se podrá ver el espectáculo de magia 'El profesor chiflado'. El domingo, como fin de fiesta, se ha organizado desde las 11.00 horas una salida al Parque de Atracciones.

 LAS ROZAS

FESTIVAL DE BANDAS

Domingo 13 de septiembre, 12.00 horas. Templete de la Plaza de España. Encuentro de bandas de música con la actuación de la Asociación Musical Nuestra Señora de la Salud de Borox (Toledo) y Banda de Música de Las Rozas.

TEATRO

Viernes 18 de septiembre, 20.30 horas. Teatro municipal. 'Jobs', de Clownic y Tricicle. Entradas, 12 euros.

MAGIA

Sábado 19 de septiembre, 19.00 horas. 'Ilusionarte' Alberto de Figueiredo. Espectáculo familiar, recomendado a partir de 5 años. Entradas 5 euros.



EXPOSICIONES

Del 7 al 21 de septiembre. Centro Cultural Pérez de la Riva. Exposiciones del Área de Talleres. Del 17 de septiembre al 6 de octubre. Sala de exposiciones del Auditorio. 'Mujeres modelos, mujeres de moda (1850-1940)', fotografías.

DE INTERÉS

Yard Sale

El Ayuntamiento de Las Rozas a través de la Concejalía de Economía, Empleo, Turismo y Promoción de la Ciudad, está organizando para el sábado 19 de septiembre la tercera edición del 'Yard Sale Las Rozas', un espacio en el que los vecinos del municipio podrán vender sus artículos y enseres de segunda mano. Tendrá lugar de 10.30 a 14.00 horas en los soportales de la Plaza Mayor, con un número limitado de puestos, que se pueden solicitar llamando al teléfono 91 757 94 00.



Can & Spa
Centro de Belleza Canino

- Salud y bienestar para tu mascota
- Precios anti-crisis
- Tratamientos de piel y pelo (personalizados)
- Spa y corte (limpieza oídos y corte uñas incluido)
- Trato exclusivo perros y gatos
- Comida natural
- Boutique

DINGONATURA
The Natural Pet Food



¡Ven a visitarnos! Estamos en Torreldones
Calle Nogal 1, local 12
91 853 59 04 · 697 300 269
www.canspa.es · info@canspa.es



MOTOS
EXPEDICIONES - REPARACIÓN - EQUIPOS
Repuestos y accesorios para todo tipo de vehículos
91 859 29 42

¡Alquiler de Motos en Torre!
Plaza de Epifanio Velasco nº 1 - Torreldones
T. 91 859 29 42 | M. 619 95 71 95/96



Verdencina
garden

Riego Automático · Diseño y Mantenimiento de jardines
Material de Jardinería
Plantas naturales

91 856 97 66 - 687 408 867
Avda. de la Paloma, 13 - Hoyo de Manzanares

Farmacias de guardia

Del 25 de agosto al 25 de septiembre 2015

TORRELODONES

Enrique Casado Villachica. C/ Jesusa Lara, 15. Tel: 91 859 0101
Agosto: 26, Septiembre: 1, 7, 12, 13, 18, 24

Natividad Marfagón Sanz. C/ Real, 41. Tel: 91 859 3735
Agosto: 27 Septiembre: 2, 8, 14, 19, 20, 25

Patricia Vega Viejo. C/ Señora Sergia, 48. Tel: 91 859 3362
Agosto: 28 Septiembre: 3, 9, 15, 21

Enrique Gálvez Ruano. C/ Carlos Picabea, 2. Tel: 91 859 0931
Agosto: 29, 30 Septiembre: 4, 10, 16, 22

Marta Ortega Coto. Frente a Supercor (pueblo). Tel: 91 854 90 27
Agosto: 25, 31 Septiembre: 5, 6, 11, 17, 23

LAS ROZAS

Burgocentro. C/ Comunidad Castilla La Mancha. Tel: 91 636 13 681
Horario 24 horas de 9.30 a 9.30

El Cantizal. C/ Santonina, s/n. Tel: 91 631 49 29
Horario diurno de 9.30 a 23.00

Pilar Muñoz Vázquez. C/ Real, 34 BIS. Tel: 91 637 53 82
Horario diurno de 9.30 a 23.00

Teléfonos

TORRELODONES

Ayuntamiento: 91 856 21 12
 Att. al vecino: 91 856 21 00
 Centro de Salud: 91 859 35 24
 Urgencias: 91 859 04 85
 Policía local: 91 856 21 21
 Protección Civil: 91 859 39 71
 Guardia Civil: 91 859 69 90
 Servicios Sociales: 91 856 21 50
 Hospital: 91 267 50 00
 Polideportivo: 91 859 20 17
 Medio Ambiente: 91 856 21 34
 Casa de Cultura: 91 859 06 46
 Juán de Castro: 91 858 00 33

HOYO DE MANZANARES

Ayuntamiento: 91 856 60 46
 Policía Local: 91 856 75 56
 Guardia Civil: 91 856 61 38
 Clínica Municipal: 91 856 76 77
 Servicios Sociales: 91 856 78 74
 Juzgado de Paz: 91 279 53 10

LAS ROZAS

Ayuntamiento: 91 757 99 99
 Policía Local: 91 637 00 00
 Guardia Civil: 91 634 14 14
 SAMER: 91 640 72 72
 Servicios Sociales: 91 757 95 00
 Registro Civil: 91 637 07 06
 Correos: 91 710 30 06
 Deportes: 91 757 98 01
 Cultura: 91 640 98 80

VIVE PUBLICACIONES, S.L.

WWW.VIVETORRE.COM

649 89 99 55

publicidad@vivetorre.com

redaccion@vivetorre.com

info@vivetorre.com

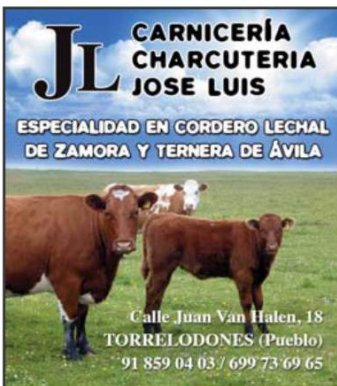
Editora: M^o Jesús G. de Lara

Director: Joaquín Abad

Redacción: Mabel Cazorla, Lucía Oliveras

Diseño: www.srbarbudo.es

Depósito Legal: M-17575-2011 Prohibida la reproducción total o parcial de esta publicación sin autorización expresa del editor. En amparo de la Ley 22/1987 de Propiedad Intelectual (B.O.E. ° 275).



**JL CARNICERÍA
CHARCUTERÍA
JOSE LUIS**

ESPECIALIDAD EN CORDERO LECHAL
DE ZAMORA Y TERNERA DE ÁVILA

Calle Juan Van Halen, 18
TORRELODONES (Pueblo)
91 859 04 03 / 699 73 69 65



el Rincón de Juan

9€
menú diario

"menús, desayunos y raciones"

T. 91 828 30 23
Abierto desde las 7:00h
Calle Real 33 - Torreledones



APP
informática.com

C/ José María Moreno, 8. Local.
(Frente a supermercado Gigante)
Torreledones (Pueblo)
Tif. 918591316 - 609374023
apptorre@telefonica.net

Centro de Día ORPEA Las Rozas

Nuestro principal valor es la atención a nuestros mayores



- Profesionales las 24 horas del día: servicio médico, enfermería, fisioterapeutas, trabajadores sociales, etc.
- Estancias permanentes y temporales (vacaciones, fines de semana, respiro familiar, rehabilitación, etc.).
- Exclusivas instalaciones y servicios: jardines, restauración personalizada, sala multimedia, actividades socio-culturales, etc.
- Horarios flexibles y ruta de transporte en Las Rozas, Hoyo de Manzanares y Torreldones.
- Mayores autónomos y dependientes

El centro de día se encuentra integrado en nuestra Residencia, lo que permite disfrutar de amplias zonas comunes, jardines, etc.



Residencia y centro de día ORPEA Las Rozas

Calle Clara Campoamor, 2
28232 Las Rozas (Madrid)

91 710 59 37

direccion.lasrozas@orpea.net

www.orpea.es

Llámanos o ven a conocernos.

ORPEA Ibérica es una filial del grupo francés ORPEA, líder europeo en la gestión de centros de atención a la dependencia.

ORPEA

ABIERTA MATRICULACIÓN



FIESTA DE INAGURACIÓN

17 SEPTIEMBRE 19h.

CON LAS ACTUACIONES DE

- COMPLICES
- STRADIVARIAS
- ROCK KIDS

¿QUIERES CONSEGUIR UNA BECA DE MÚSICA? EL 11 DE SEPTIEMBRE, DURANTE TODO EL DÍA, REALIZAREMOS AUDICIONES CON TODO EL PROFESORADO DE LA ESCUELA PRESENTE PARA BECAR **UNA DE LAS ACTIVIDADES** DE "EL PATIO DE TEO" (batería, guitarra, bajo, canto, piano) PARA EL CURSO 2015/2016. SI ESTÁS INTERESADO LLÁMANOS AL **640 01 53 88**

"HAZ LO QUE SIEMPRE QUISISTE HACER, SÉ LO QUE SIEMPRE QUISISTE SER"

Calle Jesusa Lara 49 · Torrelodones Colonia

☎ 91 854 93 03 / 640 01 53 88 ✉ info@elpatiodeteo.com

